

TIO PATINHAS

Cr\$ 2,50



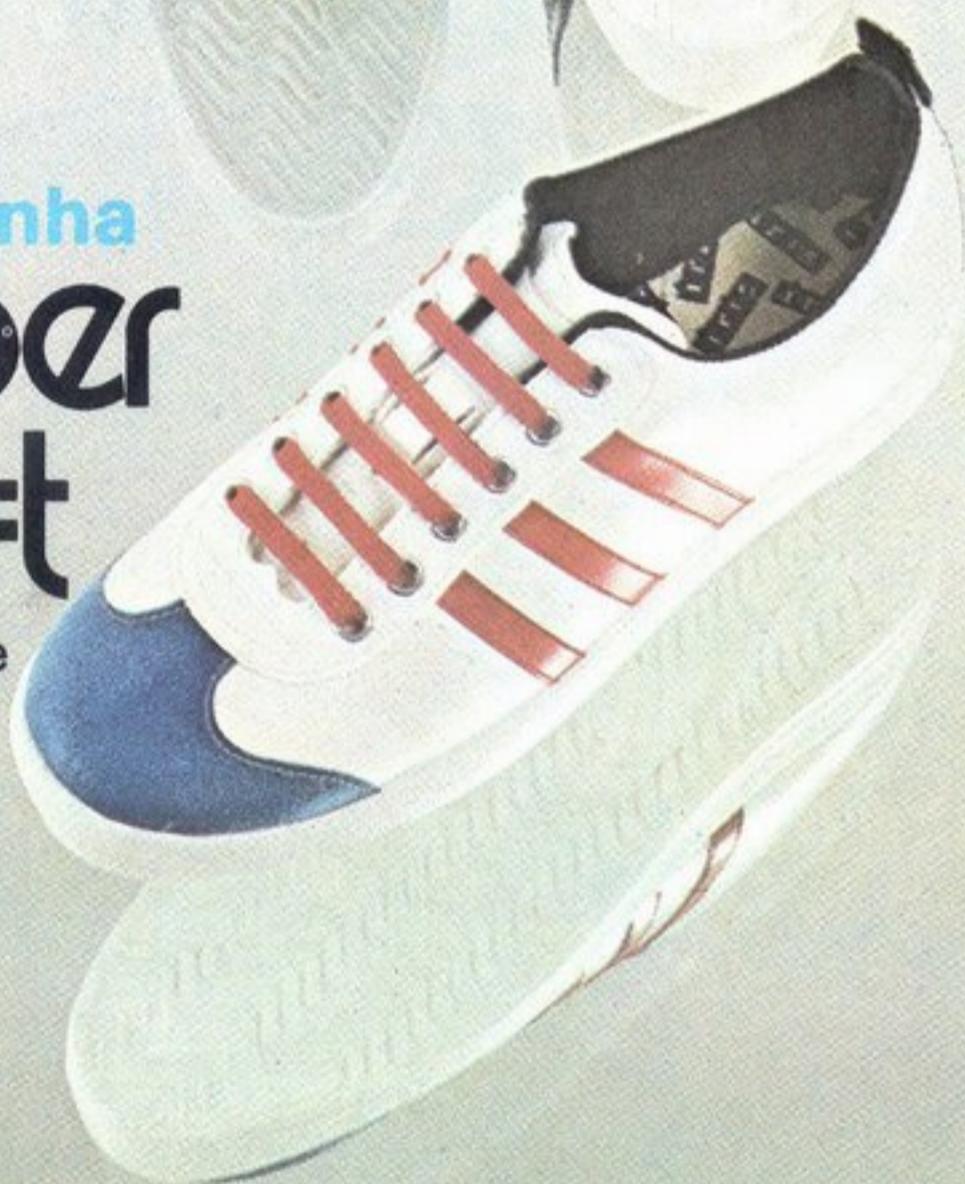
memória, Saitat em, dos Vista, Autamita, Macapá (Via Aérea), Cr\$ 3,50 Portugal: Esc. 12360



Nova linha

super
soft

totalmente
acolchoado

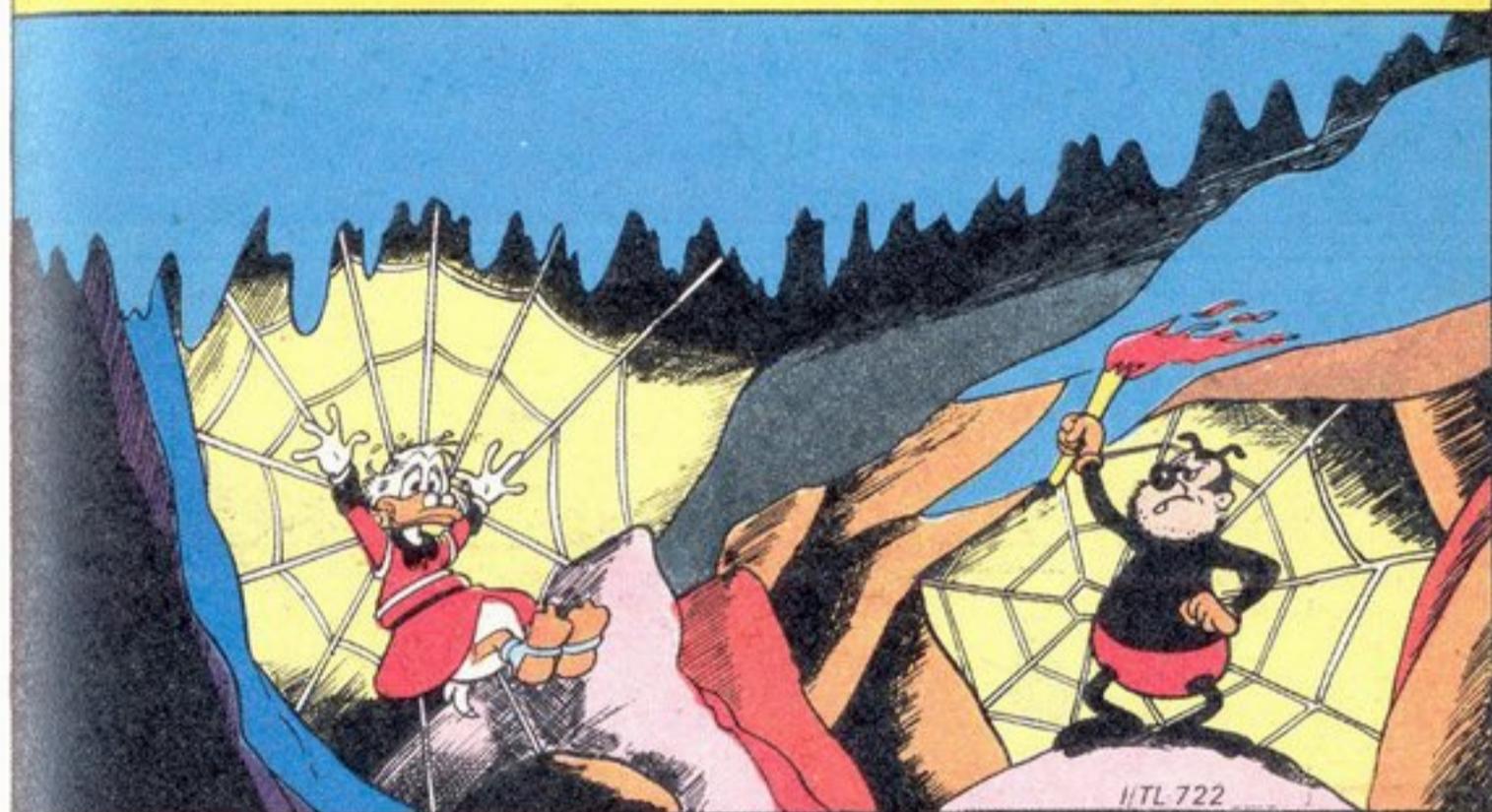


i r i s

Rua Visconde de Parnaíba, 1503 - Caixa Postal, 3542 - São Paul

Walt Disney TIO PATINHAS E DONALD

O DESAFIO DO ARANHA







ESSE DIPLOMA VALE MUITO?

NÃO, MAS O TIO O TEM NA MAIS ALTA CONTA!



É A ÚNICA FRAQUEZA QUE ELE TEM!

GRAÇAS A ISSO, GANHAMOS UM CRUZEIRO!



MAIS TARDE...

O TIO ESTÁ DE VOLTA!

E VEM FELIZ DA VIDA!



VOLTEMOS À CAIXA-FORTE! TALVEZ ELE RESOLVA DAR-NOS MAIS ALGUMA COISA!

FIÇAREMOS RICOS!



MAS...

EI! ELE DESMAIOU! TRAGAM ÁGUA, DEPRESSA!



COM MIL RAIOS... QUE GOLPE!

O SENHOR ESCORREGOU?



NÃO! ESSA PEDRA O ACERTOU!



MAS, NAQUELA NOITE...







VIM PARA **INVESTIR** VOCÊ, DONALD, DE AUTORIDADE! EM VIRTUDE DOS PODERES A MIM CONFERIDOS PELO CARGO...



...EU O NOMEIO TABELIÃO ECONÔMICO E VIAJANTE POR TRÊS MESES!



QUE A **VERDADE** SEMPRE O TOQUE, COMO AGORA O TOCO!

IAU!

POFT!



O SENHOR ME DEVE UMA EXPLICAÇÃO... E UMA BOLSA DE GELO PARA A CABEÇA!

AINDA NÃO ENTENDEU?



AINDA QUE NÃO MEREÇA, AGORA VOCÊ É UM **TABELIÃO!**

ACHO QUE OUVI DIZER **TABELIÃO ECONÔMICO!**



SIM! VOCÊ IRÁ COM MINHA EXPEDIÇÃO E REGISTRARÁ COM SELOS E CARIMBOS, TODAS AS FASES DA MINHA LUTA CONTRA O **ARANHA!**

QUAC!



E ASSIM...

O EQUIPAMENTO DE **TABELIÃO VIAJANTE** FICOU BEM, EM VOCÊ!

UM ORDENADO FICARIA MELHOR!

SEMANAS DEPOIS...

TERRA
À VISTA!

O ARQUIPÉLAGO
DE FRIGI-FRIGI!

AS INFORMAÇÕES DO
PROFESSOR FORAM VAGAS!
SABEREMOS MAIS COISAS
COM O PESSOAL DAQUI!

ENTÃO,
VAMOS EM
FRENTE!

AS MULHERES GOSTAM DE FALAR...
ESSAS CARREGADORAS DE ÁGUA NOS
DARÃO TODAS AS INFORMAÇÕES
NECESSÁRIAS!





TOMEMOS UM GOLE E VOLTEMOS AO NAVIO! JÁ ESTOU FARTO DESTE POVO DE MUDOS!

BRAVO, TIO PATINHAS!

CHUIF!
CHUIF!



HUM... O QUE HÁ NESSA GARRAFA? LEITE DE OVELHA?

SIM, POR QUÊ?



EU SOU DOIDO POR LEITE DE OVELHA! SE O SENHOR ME DER UM GOLE, TALVEZ EU FALE...



ASSIM... O "ARANHA" É INACESSÍVEL! ELE NUNCA SAI DO SEU REFÚGIO!

GLUP!



GRANDES REDES IMPEDEM A PASSAGEM! E HÁ SENTINELAS POR TODA PARTE!



MAS ESTA É A SEMANA DOS TRIBUTOS! PODERÁ MISTURAR-SE ENTRE OS PEREGRINOS...

IUPI!



VENHA, SOBRINHO! A SORTE NOS DEU UMA MÃOZINHA!

INFELIZMENTE!



NÃO SE ESQUEÇA DE QUE
VAMOS **PAGAR TRIBUTO!**
VEJA OS OUTROS! NÃO
HÁ UM SÓ ENTRE ELES
QUE ESTEJA SORRINDO!



(GLUP!) PARECE
A PORTA DO
INFERNO!

RIA
AGORA!



RI MELHOR QUEM RI POR
ÚLTIMO! VAMOS RIR
NA SAÍDA!

DUVIDO!







TODOS PAGAM TRIBUTO!

NÃO SE PREOCUPE! SEI COMO ME LIVRAR DESSA!



EXCELENCIA... O ANO NÃO CORREU BEM... MAS VAMOS PAGAR ASSIM MESMO!



AQUI ESTÃO CINCO CENTAVOS... PARA NÓS É UMA GRANDE SOMA!

HEIN?



GUARDAS! PRENDAM ESTES IMPOSTORES!



VOCÊ É O PATINHAS! SÓ UM PÃO-DURO PODERIA OFERECER TÃO POLCO!

SIM, SOU EU!



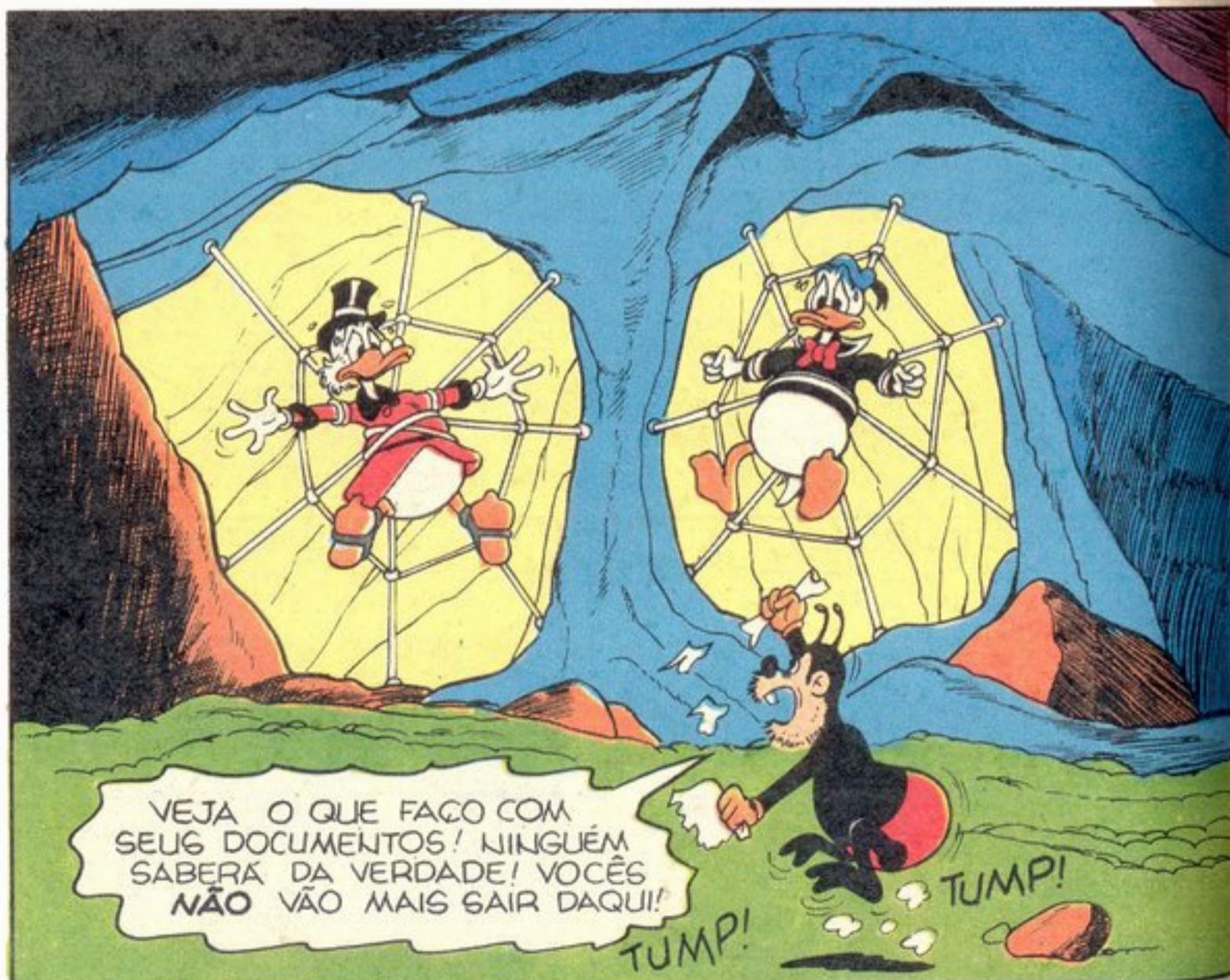


SE VENDER ESSE COBRE, VOCÊ
CONSEGUIRÁ APENAS A *MILIONÉSIMA*
PARTE DE MINHA FORTUNA!



SEBO NAS CANELAS!

GUARDAS!



VEJA O QUE FAÇO COM
SEUS DOCUMENTOS! NINGUÉM
SABERÁ DA VERDADE! VOCÊS
NÃO VÃO MAIS SAIR DAQUI!

TUMP!

TUMP!



POR FAVOR! NÃO FALAREMOS NADA!

VOCÊS JÁ FALARAM DEMAIS!



O ARANHA NÃO PODE SER DERROTADO! GRRR!



PARE COM ESSAS LAMÚRIAS!

MAS EU QUERO VOLTAR PARA JUNTO DOS MEUS SOBRINHOS!



SILÊNCIO! O INIMIGO NÃO DEVE...



...SABER QUE TEMOS UMA RESERVA ESTRATÉGICA!



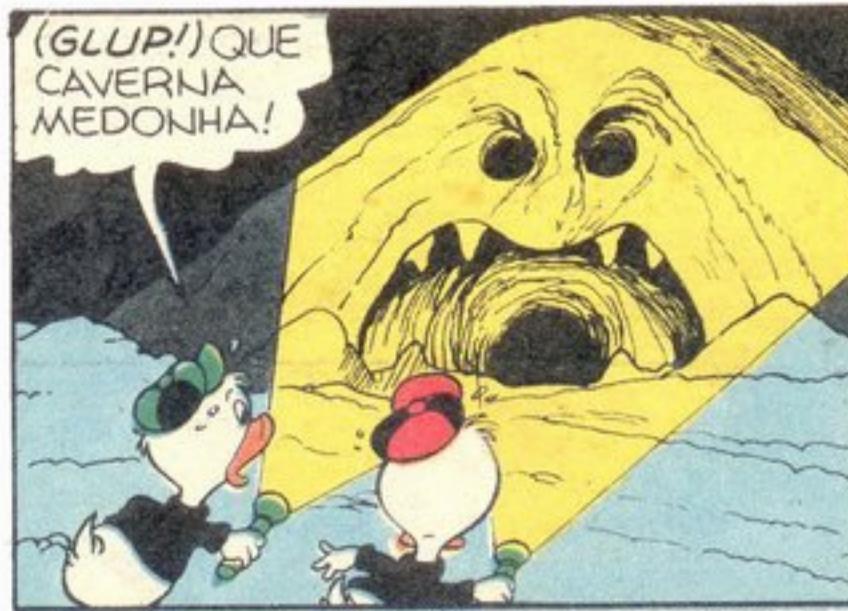
ENTREMENTES...

OS TIOS AINDA NÃO VOLTARAM!

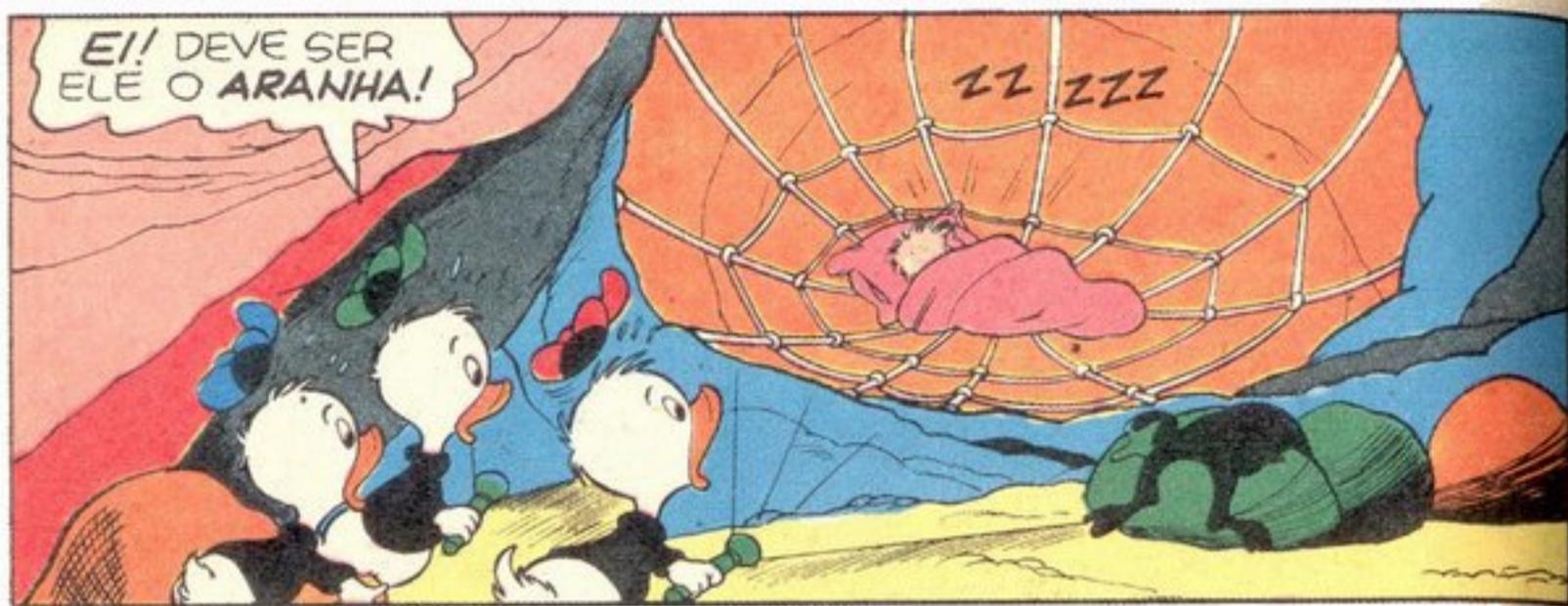
QUANDO NÃO HÁ NOTÍCIAS, ESTÁ TUDO BEM... ESPERO!

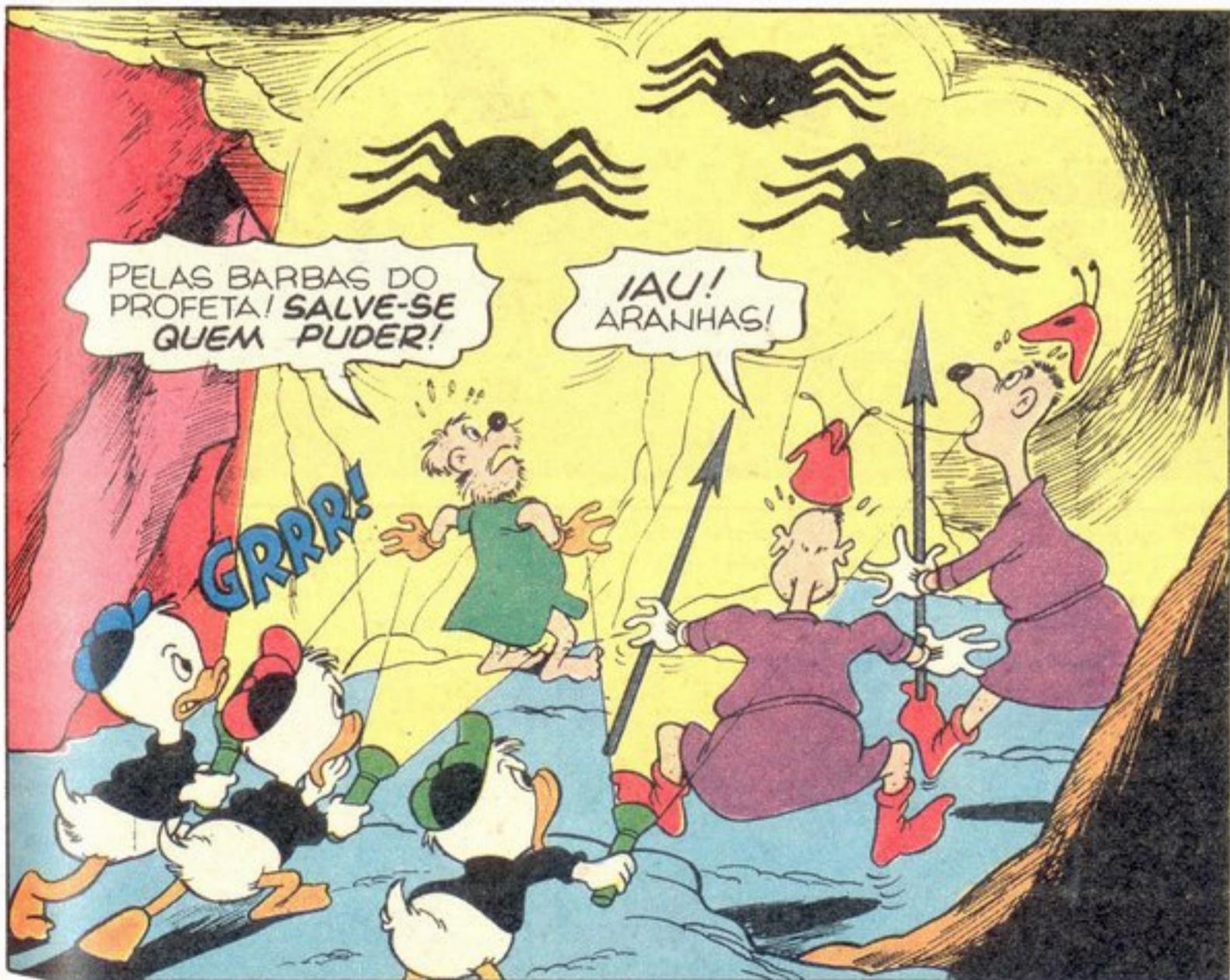
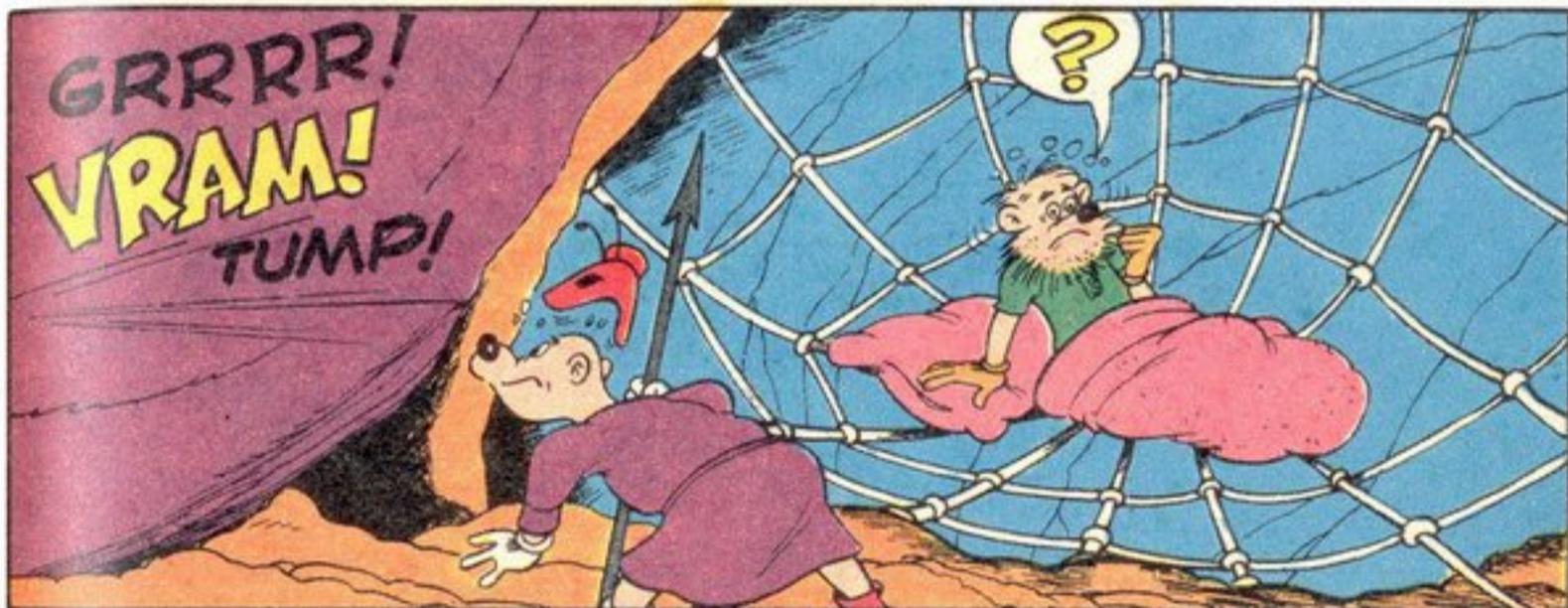
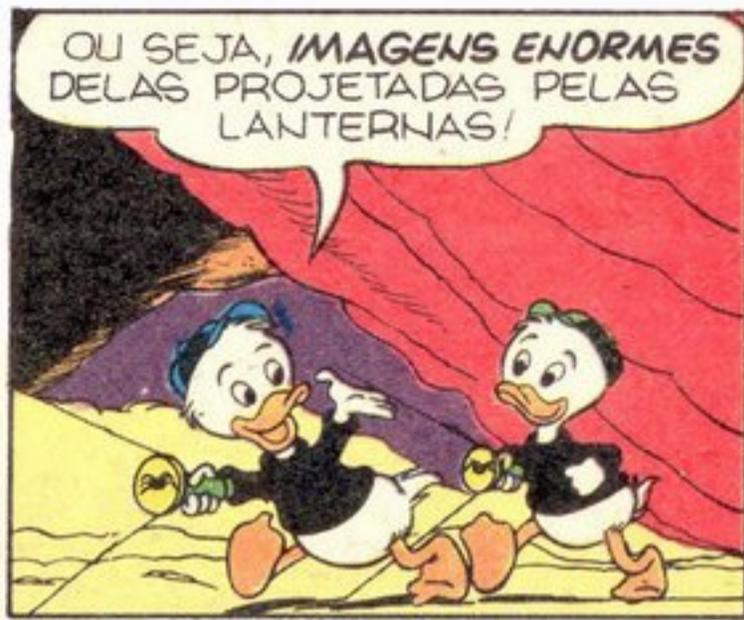


PEGUE AS LANTERNAS! VAMOS FAZER UMA EXPEDIÇÃO NOTURNA!



(GLUP!) QUE CAVERNA MEDONHA!







PUXA! COMO CORREM!

MAS VÃO PARAR LOGO! HÁ MUITOS OBSTÁCULOS PELO CAMINHO!

ZUM!



PAPAGAIO!

CONC!

CONC!

CONC!



EH, EH! JÁ CHEGARAM AO FIM DA LINHA!



PILANTRAS! VÃO PAGAR POR TODOS OS SEUS CRIMES!

UFF!



AGORA EXPLIQUE A RAZÃO DESSA FANTASIA!

É UMA LONGA HISTÓRIA, PATINHAS! COMO PODE VER, SOU BAIXOTE ...



OS MEUS COLEGAS MARINHEIROS VIVIAM ME GOZANDO POR ISSO ...

ACABEI DESERTANDO E ME ESCONDENDO
NESTA ILHA! SEUS HABITANTES ACREDITA-
VAM NUMA ESTRANHA LENDA E LEVAVAM
ALIMENTOS E TRIBUTOS À CAVERNA
DO **ARANHA!**



ENTÃO RESOLVI APROVEI-
TAR A OCASIÃO, TORNANDO-
ME O OBJETO DE SUA
VENERAÇÃO!



ASSIM FOI FÁCIL APODERAR-ME
DO COBRE DA MONTANHA! MAS,
DEPOIS, A VAIDADE... ME TRAIU!



PEGUE O PAPEL E ESCREVA,
TABELIÃO! É O ÚLTIMO
DOCUMENTO DE
SUA CARREIRA! AINDA BEM!



BLÁ... BLÁ... O SUPOSTO **ARANHA**
DECLARA PUBLICAMENTE SER UM
IMPOSTOR...



...E RECONHECE A SUPERIORI-
DADE **FINANCEIRA** DO
SR PATINHAS!



APOÓS VENDER O COBRE, O CHAMA-
DO **ARANHA**, COMO COMPENSAÇÃO
PARCIAL AOS DANOS **MORAIS** CAUSA-
DOS AO SR. PATINHAS...



... DEPOSITARÁ EM SUA
CAIXA-FORTE, EM PATÓPOLIS,
A SOMA TOTAL DA VENDA!
LIDO E ASSINADO...
ETC... ETC...





PING-PONG FAZ A MAIOR BOLA.

É o mais gostoso e tem novas e lindas tatuagens.



PATETOQUE, O DETETIVE

NA CERTA VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR DE SHERLOQUES E BERLOQUES! E AGORA SURGE... PATETOQUE, O DETETIVE, CUJOS METODOS COSTUMAM FUNCIONAR!



TUDO COMEÇOU QUANDO...



VOU PERGUNTAR AO MICKEY PARA QUE ELE QUER TANTO LEITE ASSIM...



UÉ... NINGUÉM RESPONDE, MAS A PORTA ESTÁ ABERTA! HUM...



PEGUEI!



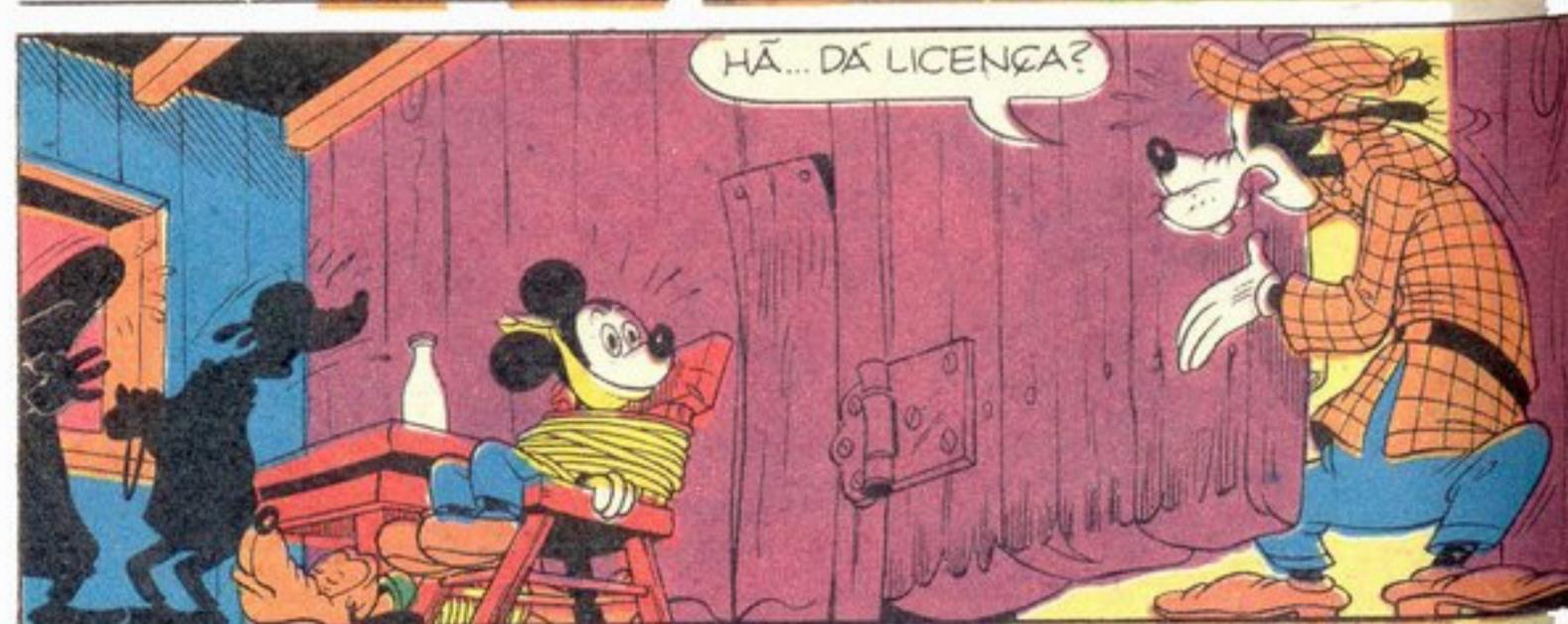


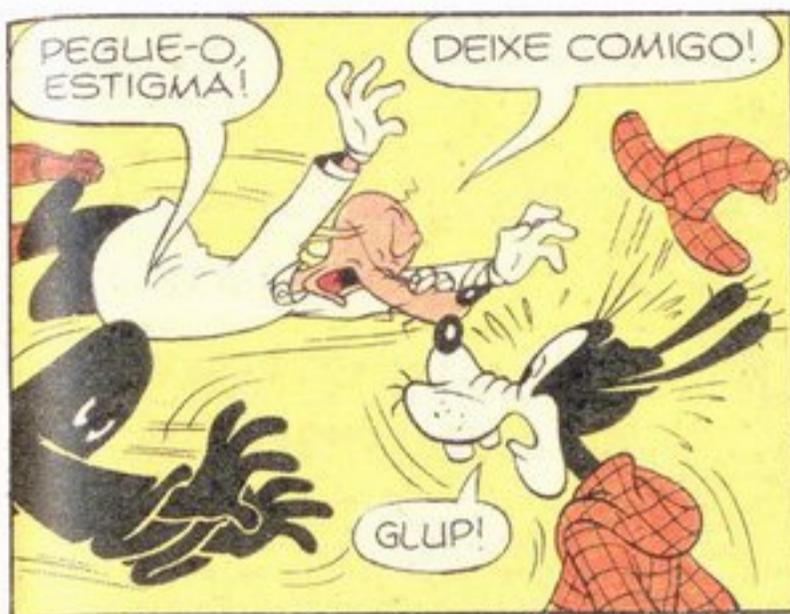












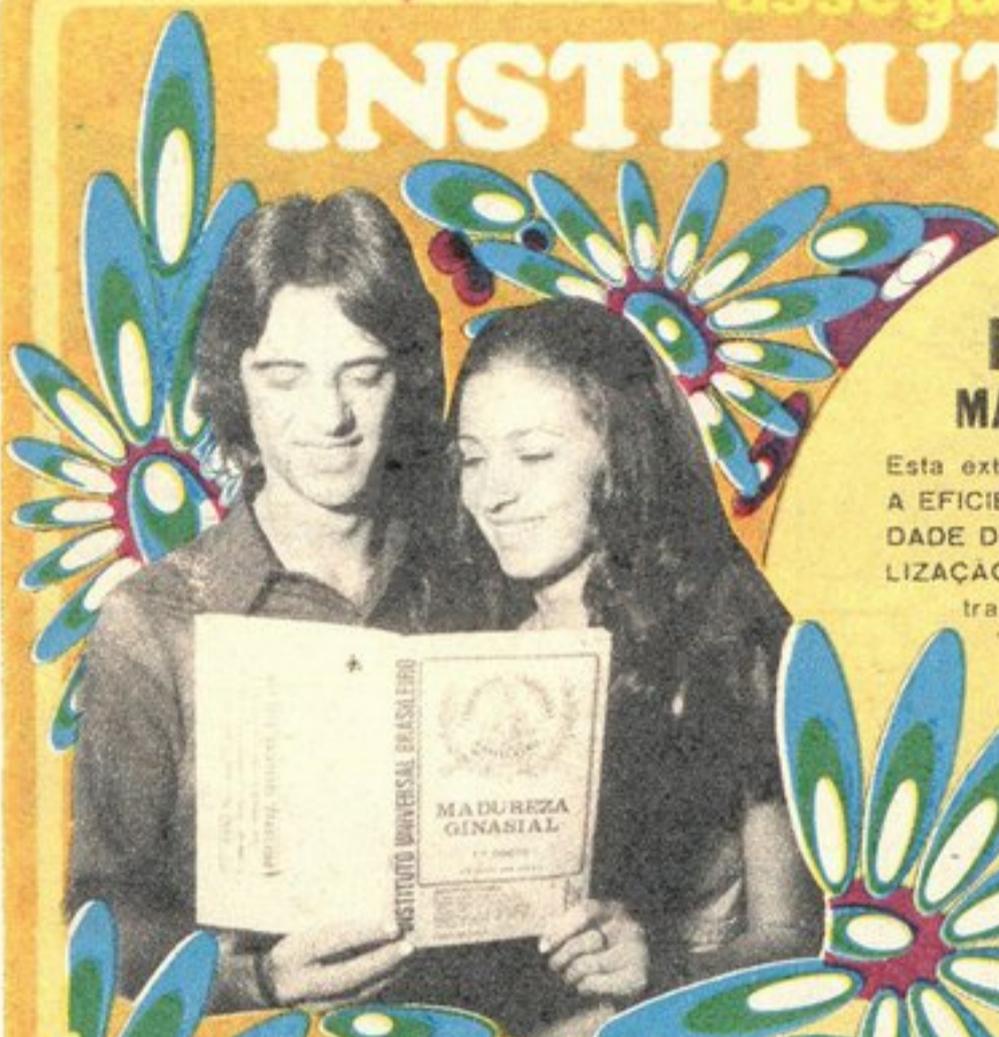
assegure seu futuro, es

INSTITUTO UNIBRA

Av. General Olímp

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COM MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO P

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERVIDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO. A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Unibra Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.



MECÂNICA
GERAL
CONTABILIDADE
PRÁTICA
ELETRICIDADE

RÁDIO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
ELETRÔNICA e
TELEVISÃO
A CORES

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONARIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATE VOCÊ!

Nossos Cursos

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

TORNEIRO
MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

do por correspondência no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

1.000 PESSOAS que já estudaram na
RESPONDÊNCIA DO PAÍS!

Se você está aguardando que você também faça parte
do grupo de alunos que estudam
por correspondência CONTE CONOSCO
e aqui a sua espera e
preparação para um futuro
bem sucedido.

DESENHO
ARQUITETÔNICO
E MECÂNICO

ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS
(CURSO PRÁTICO)

Entre em contato com os nossos
representantes que estão em
todas as cidades e
estradas sob n.º 4-COR
de cada departamento
do Instituto Profissional do
Estado de São Paulo.

MADUREZA
GINASIAL
MATEMÁTICA
MADUREZA
COLEGIAL

DESENHO
ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO
MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

CORTE
E COSTURA
BORDADO,
TRICÔ E CROCHÊ
INGLÊS

SECRETARIADO
MODERNO
PORTUGUÊS
AUXILIAR
DE ESCRITÓRIO

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE!

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspon-
dência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua pró-
pria casa, como se o professor estivesse a seu lado, e ainda lhe
fornece todo o material necessário gratuitamente.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso de
por correspondência.

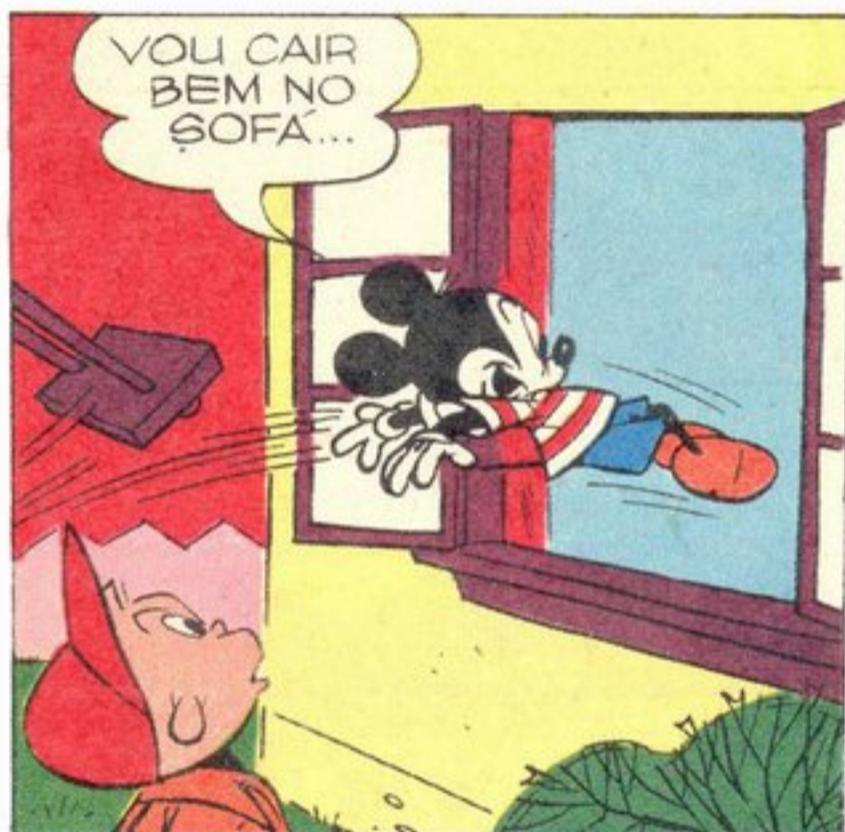
107 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso de
por correspondência.

Nome.....
Rua.....
N.º.....
Cidade.....
Estado.....

Nome.....
Rua.....
N.º.....
Cidade.....
Estado.....

Walt Disney

MICKEY



Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

O CLUBE DOS EXCÊNTRICOS



B 74025





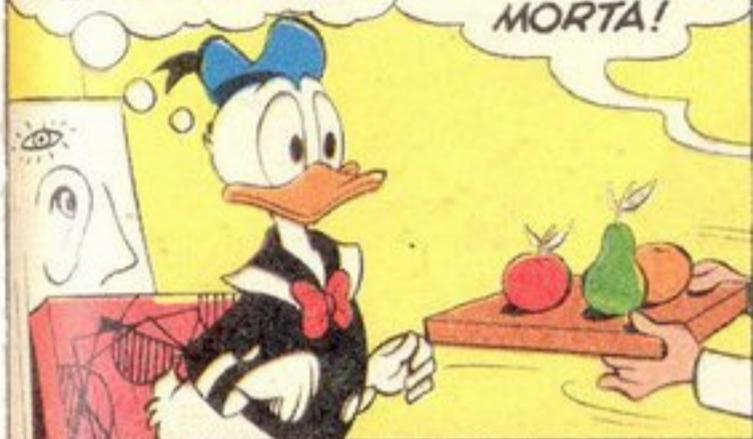
ESSA NÃO!
QUE "ATELIER"!

NÃO REPARE NA ORDEM, POIS
NÃO TIVE TEMPO DE DESARRU-
MAR O "ATELIER" HOJE!



ONDE EU VIM
PARAR... ESSE CA-
RA É COMPLETA-
MENTE MALUCO!

SEGURE ISSO
SOBRE A CABE-
ÇA! VOU PINTAR
UMA **NATUREZA
MORTA!**



DEIXE-ME COLOCAR MAIS ALGUMAS
FRUTAS AQUI! HUM... E OUTRAS ALI..
HUM... FALTAM MAIS FRUTAS, PARA
A CENA QUE
IMAGINEI!

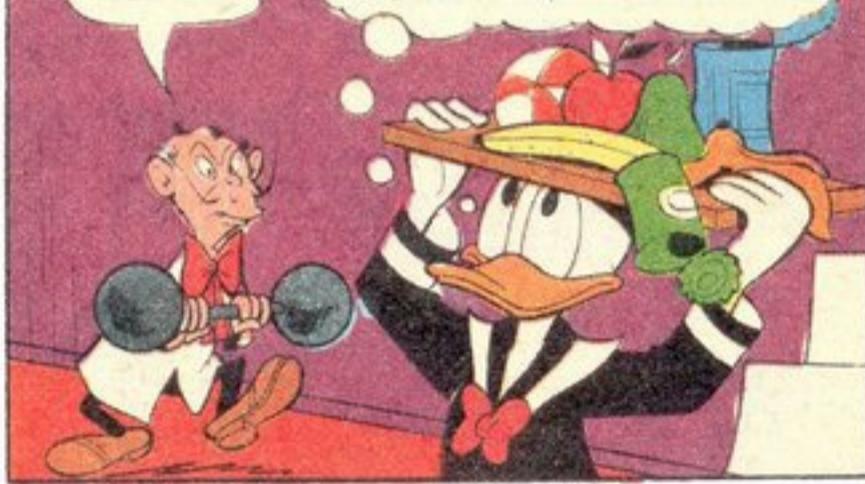


NÃO FAZ MAL! VOU IMPRO-
VISAR, COLOCANDO OUTROS
OBJETOS EM CENA! FAREI
UMA NATUREZA MORTA
DIFERENTE!



HUM... DEIXE-
ME VER O QUE
MAIS...

PUXÁ! NUNCA PENSEI
QUE UM DIA AINDA
SERIA EQUILIBRISTA!



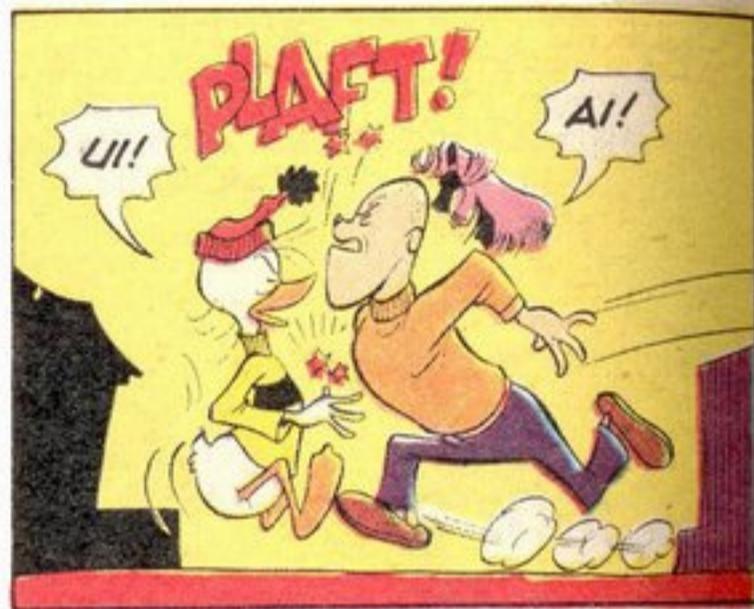
EPA! ESTÁ EM CIMA
DA HORA DA REUNIÃO!
PRECISO IR EMBORA!



VOLTAREI DEN-
TRO DE ALGUMAS
HORAS! NÃO
SAIA DESSA
POSIÇÃO!

O QUÊ? NÃO RES-
TA DÚVIDA DE QUE
ELE É MALUCO!







UM CARRO DA POLÍCIA!
AINDA TENHO UMA CHANCE!

PARE!
PARE!

CRUINCH!



O QUE
HOUBE?

O DONO DAQUELE
CARRO PEGOU O MEU
GORRO! PRECISAMOS
SEGUI-LO!



ENTRE, ENTÃO!
VAMOS TIRAR
ISSO A
LIMPO!

ROUBO DE
GORRO? É A
PRIMEIRA VEZ
QUE VEJO ISSO!



VEJA!
ELES ESTÃO
PARANDO!

CHEGAMOS,
SENHOR!



UÉ... NÃO ESTOU
VENDO NADA QUE
POSSA SER A SEDE
DO CLUBE! SÓ
VEJO UM CA-
SEBRE ALI...

ALTO LÁ! ESTE
PATO DIZ QUE
VOCÊ ROUBOU
O GORRO
DELE!

O QUÊ? ESSE PATO,
OUTRA VEZ?



MAS... É VERDADE, SENHOR! EU
NUNCA VI ESSE GORRO QUE
ESTÁ NA
SUA CABEÇA,
ANTES!

PUXA! É MESMO!



TUDO NÃO PASSOU DE UM MAL-EN-
TENDIDO! EU LHE DOU O GORRO E
VOCÊ DEVOLVE MINHA PERUCA! CERTO?

ESSA NÃO! É O
YUL BRILHO, MEU
ÍDOLO!

CERTO!







RAPTADOS? ORA, O CÂMINHÃO-REBOQUE FOI CHAMADO **POR NÓS!** ELE SEMPRE ENTRA EM AÇÃO QUANDO **INTRUSOS** DESCUBREM A LOCALIZAÇÃO DE NOSSA SEDE!



SINTO MUITO, MAS PARECE QUE TEREI QUE ENTRAR EM AÇÃO OUTRA VEZ!

XI! AÍ VEM O ANTERO, DE NOVO!



CALMA, ANTERO! PRECISAMOS ANALISAR A SITUAÇÃO! ACHO QUE ESSES DOIS TÊM DIREITO DE SE TORNAREM **SÓCIOS** DO CLUBE!



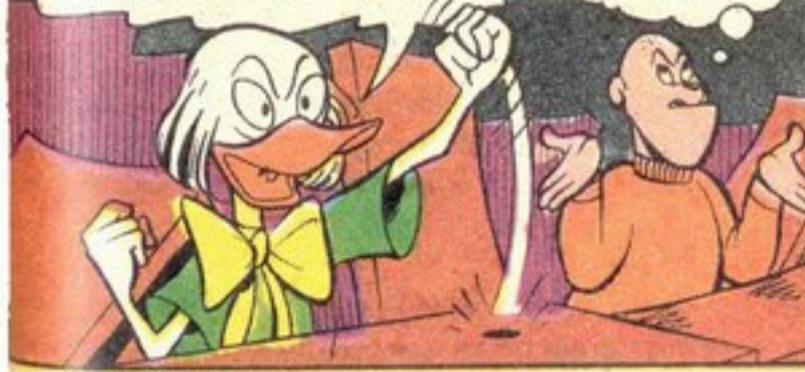
AFINAL, SÃO OS REPÓRTERES MAIS EXCÊNTRICOS QUE JÁ CONHECI! SÃO OS ÚNICOS QUE VÃO FAZER COBERTURA DE UMA REUNIÃO E **ACABAM** COM A REUNIÃO E A SEDE DO CLUBE!

EXCÊNTRICOS? ORA, PARA MIM SÃO APENAS **PÉSSIMOS REPÓRTERES!**



EXATAMENTE! DE TÃO RUINS QUE SÃO, ELES ACABAM SE TORNANDO **EXCÊNTRICOS!** OS JORNALS NÃO COSTUMAM ADMITIR PROFISSIONAIS DESTA TIME!

O PRESIDENTE DO CLUBE FALOU, ESTÁ FALADO!



MAIS TARDE, NA REDAÇÃO...

É INCRÍVEL! ELES CONSEGUIRAM MESMO A REPOR-TAGEM!



E ENTÃO, TIO PATINHAS? AGORA QUE SOMOS FAMOSOS, O QUE ACHA DE UM **AUMENTO?**

AFINAL, AGORA PERTENCEMOS AO SUPERFECHADO **CLUBE DOS EXCÊNTRICOS!**

ELES PERTENCEREM AO CLUBE NÃO É NADA... O PIOR É QUE ELES AGORA VÊM TRABALHAR **VESTIDOS A CARÁTER!**



fim

A PRATINHA

NUMISMÁTICA



No último número, Tio Patinhas iniciou uma conferência sobre numismática, assunto que ele adora. Explicou que numismática é a ciência que estuda as medalhas e moedas.

— Como eu disse — prosseguiu o velho quaquilionário —, uma moeda é tanto mais rara e valiosa quanto menos cópias tiver. No meu manual, por exemplo, eu conto um caso bem ilustrativo: em 1922, quando ocorreu o primeiro centenário da Independência do Brasil, foi cunhada uma moeda comemorativa de cobre. Seu valor, hoje, é apenas mediano. Mas

uma pequena quantidade delas saiu com defeito. A palavra "Brasil" saiu, assim, "BBrasil", com dois bês. Por causa disso, essas moedas valem muito, agora, como curiosidade que se tornaram. Os grandes acontecimentos são sempre lembrados na cunhagem das moedas comemorativas. Desta forma, o fato não será esquecido, pois sempre haverá numismatas (coleccionadores de moedas) para guardá-las cuidadosamente.

Tio Patinhas bebeu mais um pouco de água para refrescar o bico, e continuou:

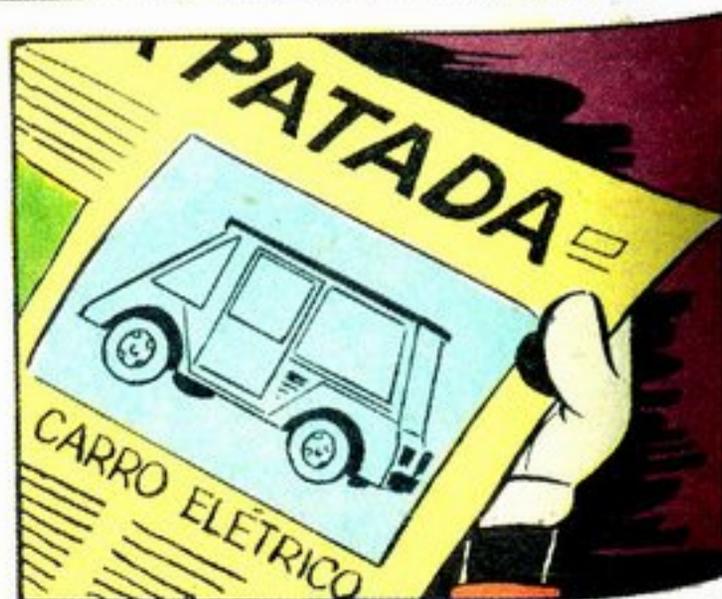
— No tempo do Brasil-colônia as moedas vinham de Portugal, no início. Entretanto, eram de origem espanhola. É que Portugal não tinha grandes reservas de moeda, mas a Espanha, em compensação, controlava inúmeras minas de ouro e prata de suas colônias americanas. Em 1580, Portugal ficou sob o domínio da Espanha e isso incrementou ainda mais a circulação de moedas espanholas no Brasil. As primeiras moedas feitas no Brasil apareceram em 1645 e eram holandesas. Tinham a marca da Companhia de Comércio das Índias Ocidentais e eram de ouro e prata, pequenas e quadradas. Serviam especialmente para pagar o salário dos soldados aqui aquartelados. Depois que os holandeses foram expulsos, em 1654, e após a restauração do reino de Portugal, a moeda portuguesa voltou a imperar no Brasil. No entanto, havia falta de dinheiro em nossa terra. É que a moeda portuguesa valia muito mais em Portugal e por isso ninguém queria saber de gastá-la por aqui... Era tamanha a falta de dinheiro (e aqui o Tio Patinhas fez uma cara trágica) que outros valores eram usados em seu lugar: algodão, açúcar, e até ouro em pó!

Bem, como este assunto é muito rico, voltaremos a ele no próximo número. Não percam!

CARRO ELÉTRICO

Certa manhã, o Gilberto estava lendo "A Patada", quando o Pateta, percebendo que o sobrinho estava bastante interessado na leitura, quis logo saber do que se tratava. Então, o Gilberto começou a explicar que se tratava de uma matéria sobre o carro elétrico que a Gurgel — uma fábrica que fica na cidade de Rio Claro, Estado de São Paulo — estava planejando fabricar em série.

— É um carrinho de brinquedo? — perguntou o Pateta.





Não! — disse o Gilberto. — É um carro quase igual aos outros. A diferença é que ele funciona com energia elétrica ao invés de gasolina e, no lugar de ter um tanque, o carro elétrico tem uma bateria que funciona como fonte de energia para movimentá-lo. E quando acaba a carga, a gente recarrega a bateria e o carro volta a funcionar. Isso é feito a cada 60 km de percurso e por isso ele ainda é um carro para ser usado na cidade. Mas a Urgel está aperfeiçoando a bateria para que o carro elétrico possa fazer maior quilometragem.

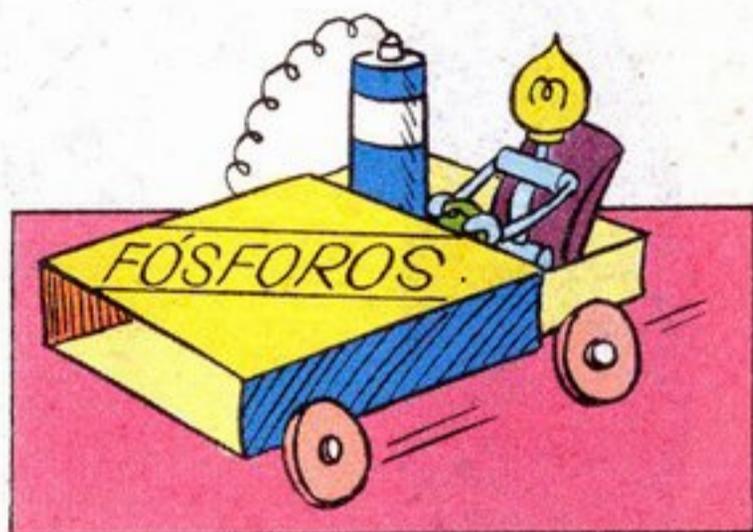
O Gilberto contou-lhe que o modelo

brasileiro tem lugar para duas pessoas, carrega até 250 kg e desenvolve a velocidade máxima de 50 km/h. O consumo é de 15 centavos de energia para andar 10 km, o que faz com que o carro seja considerado bastante econômico.

— Mas deve ser complicado para dirigir! — exclamou o Pateta.

— Não é, não! — falou o Gilberto. — É um carro fácil de conduzir. Os controles são bastante simples, resumindo-se em um pedal e um acelerador!

— Pôxa! — disse o Pateta. — Esse carro elétrico deve ser genial!



O ZORRO VEM AÍ!



Finalmente os fãs do Zorro vão ganhar o presente com que sonhavam: uma edição especial com as maiores aventuras do grande herói!

Entre outras histórias, você terá oportunidade de ler a primeira aventura do Zorro, onde veremos como o tranqüilo fidalgo Dom Diego de la Vega decidiu transformar-se no maior defensor do seu povo!

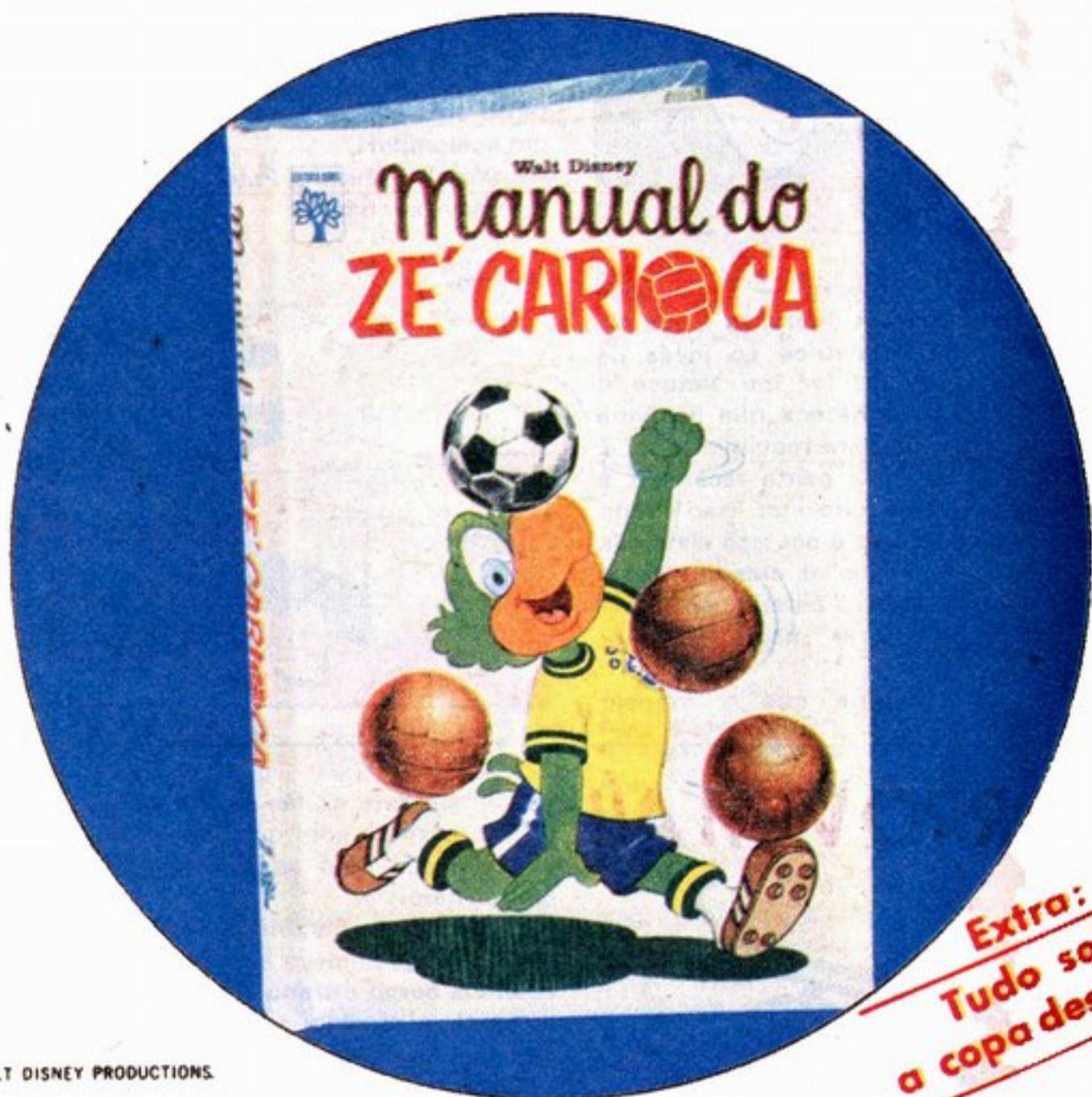
Como surgiu o temível "Águia" no antigo povoado de Los Angeles? Você saberá de que forma o inimigo n.º 1 do Zorro apareceu, lendo a primeira história em que o malfeitor aparece, "O Águia"!

Outras sensacionais aventuras da Edição Especial do Zorro: "A Falsa Raposa", "Uma Noite Movimentada", "Em Busca do Zorro", numa espetacular edição de 64 páginas e com 5 histórias completas e inéditas!

Na Edição Especial do Zorro todos os seus fãs poderão acompanhar suas tremendas peripécias nos tempos coloniais da Califórnia. Poderão verificar como o Zorro sabe enfrentar a violência com a sua inteligência e bravura. E irão se divertir com as trapalhadas do sargento Garcia, aquele gorducho que sempre tenta apanhar o Zorro, mas só arranja encrencas... para si mesmo!

A Edição Especial do Zorro está sensacional! Não percam! E já está nas bancas!

A BOLA É SUA!



© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

Extra:
Tudo sobre
a copa deste an

E aqui está a melhor jogada que você pode fazer:
Tenha a seu lado, nesta copa, o **MANUAL DO ZÉ CARIOCA**.
Ele vai responder a tudo o que você quiser saber sobre o
futebol e a copa do mundo!

196 páginas vibrantes e divertidas!
Sensacionais ilustrações em cores!

O futebol, desde os seus primeiros tempos até hoje!
Seus maiores craques e seus grandes momentos!
Nossas seleções em todas as copas e todas as copas do mundo
Um dicionário de gíria futebolística!
E, além de tudo, o gozadíssimo futebol de Zé Carioca!
Você não pode perder o **MANUAL DO ZÉ CARIOCA**.

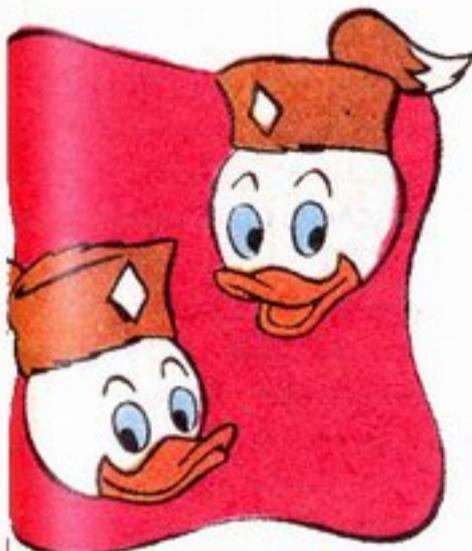
Em todos os jornaleiros

Walt Disney
UM CENTAVO
DE PROSA



Luiz Sérgio de Farias
 Natal-RN

As sugestões são muito boas e nós agradecemos muito, Luiz. Recéba um abraço do pessoal da redação.



Alindo Marques de Aguiar
 Rio José do Meriti-RJ

Quando nós temos as edições Disney Especial onde aparecem republicadas as histórias que você nos pede. Por isso, é só acompanhar essas publicações, que você verá novamente suas histórias preferidas. Um abraço



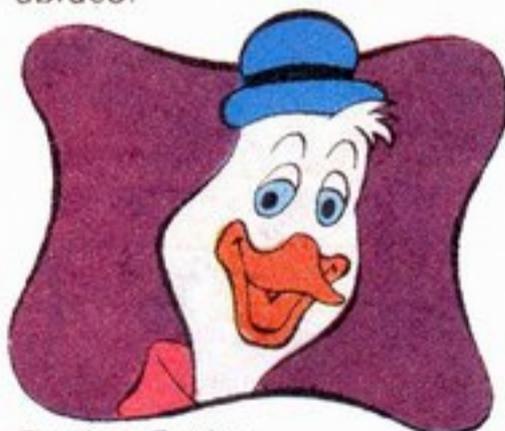
Antônio Fonseca Neto
 Salvador -BA

O Antônio é um grande admirador do Zé Carioca e quer saber por que são poucas e curtas as histórias de seu personagem preferido. Bom, Toninho, o Zé, como você sabe, não gosta de trabalhar, mas ele prometeu que, sempre que for possível, estará dando um alô no *Almanaque Disney*. Tá?



Beatriz Dogard Schaan
 Porto Alegre-RS

Seus desenhos estão muito bons, Beatriz, e a nota para eles é oito. Agora, o Huguiinho, o Zezinho e o Luisinho ficaram muito contentes com sua sugestão, mas mandaram dizer que por enquanto ainda não dá. Um abraço.



Regina Forjaz
 Av. Angélica, 546, ap. 42
 São Paulo -SP

A Regina pede um manual com a Vovó Donalda. É uma boa idéia, Regina, e vamos estudá-la. Ela quer também se corresponder com alguns portugueses, fãs de nossas edições. Vamos escrever para ela, leitores de Portugal?



Marcus Augusto de Resende

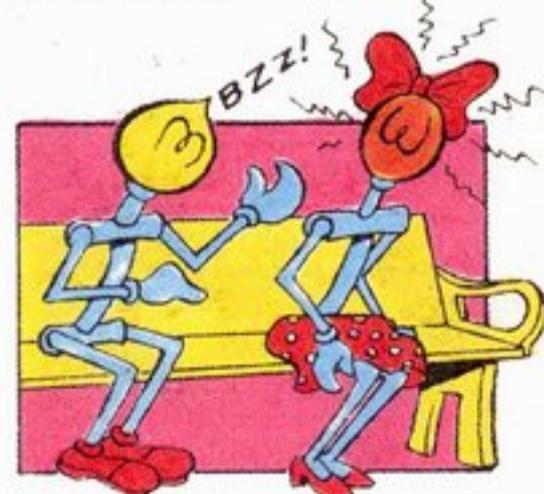
Rio de Janeiro-GB

O Marcus sugere o Manual do Tico e Teco falando sobre árvores raras, os frutos que elas dão e coisas assim. É uma boa sugestão, Marcus, e vamos estudá-la. Quanto ao próximo manual, bem... É surpresa! Aguarde!



Alfredo Grabarz
 São Paulo-SP

Bem, Alfredo, na página 21 do *Manual do Pardal*, há o alfabeto Morse e, na página anterior, a explicação de como utilizá-lo. Leia com atenção que você conseguirá fazer seu telégrafo funcionar. Tá?



QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

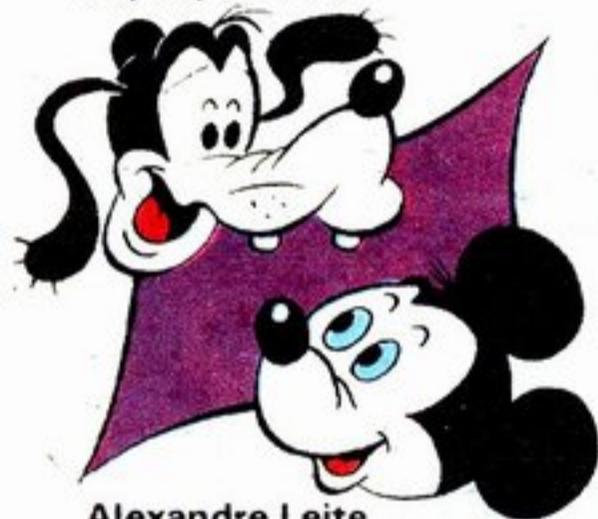


Aquiles de Oliveira Brito

Rua Jaguari, 2364

90000 - Porto Alegre - RS

O Aquiles está precisando de algumas revistas para completar suas coleções. Ele quer comprar *Mickey* do 200 ao 221, 225, 228, 231, 238 e 241; *Tio Patinhas* 51, 63, 64, 69, 75, 86, 90, 91 e 95.

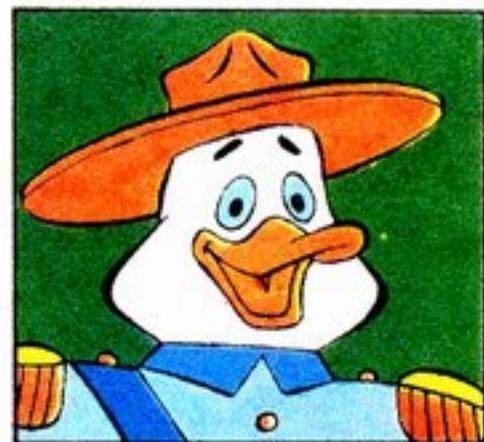


Alexandre Leite

Rua do Comércio, 2300

14400 - Franca - SP

Atenção, pessoal que está querendo vender suas coleções! O Alex quer comprar as coleções completas de *O Pato Donald*, *Zé Carioca*, *Tio Patinhas*, *Mickey*, *Almanaque Disney* e *Disney Especial*, desde que estejam em bom estado de conservação. Certo?



Ricardo Leopoldo

Rua Itaquera, 1243 - 30000

Belo Horizonte - MG

Este nosso amigo mineiro quer trocar o *Tio Patinhas* 93, 84, 99 e 100; *Zé Carioca* 1149 e *Almanaque Disney* 30 pelas edições *Disney Especial Os Bandidos e As Mulheres*. Tá?



Mário Wagner Torres

Rua Visconde do Rio Branco, 755/809

2400 - Niterói - RJ

Olha, gente! O nosso amiguinho está precisando dos números 1, 2, 3, 10, 14 e 19 de *Tio Patinhas* para completar sua coleção. Ele manda dizer que quer comprá-los ou fazer uma troca pelos *Mickey* 214, 216, 218, 220, 230, 234, 235, 237, 239, 241, 242, 243 e 246. Ele avisa que poderá vender os números de *Mickey*. Tá?



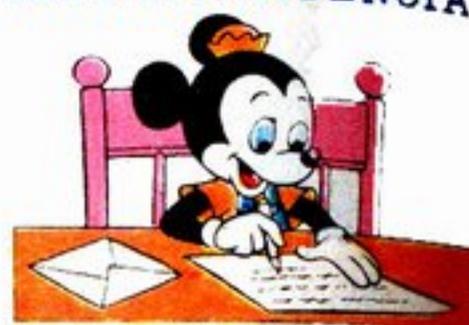
Nelson Cândido dos Santos

Rua Mário Maglio, 279

São Paulo - SP

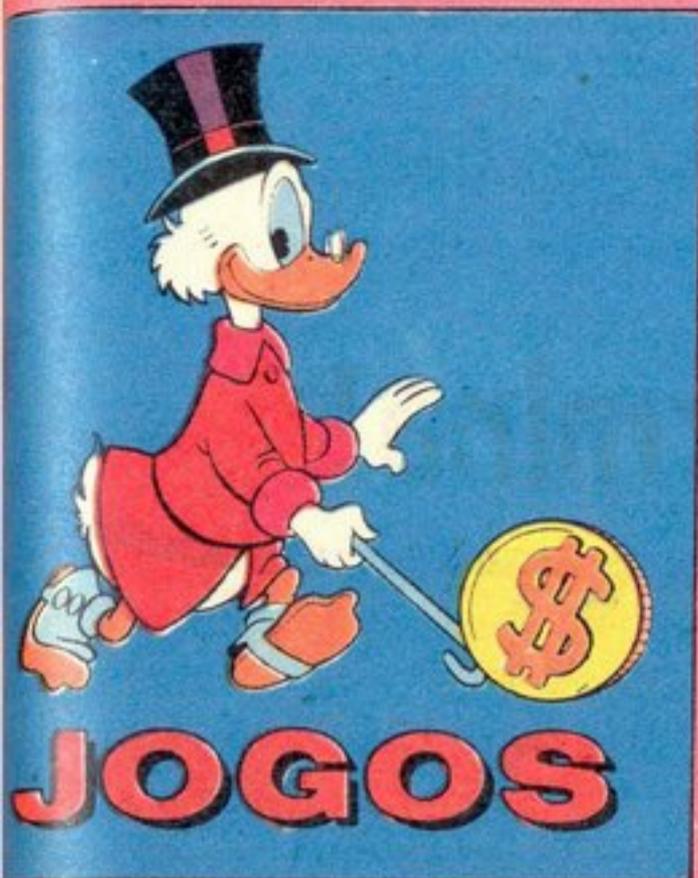
Se você quer vender o *Manual do Escoteiro-mirim*, 1.ª edição, escreva para o Nelson, que ele está querendo comprá-lo.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

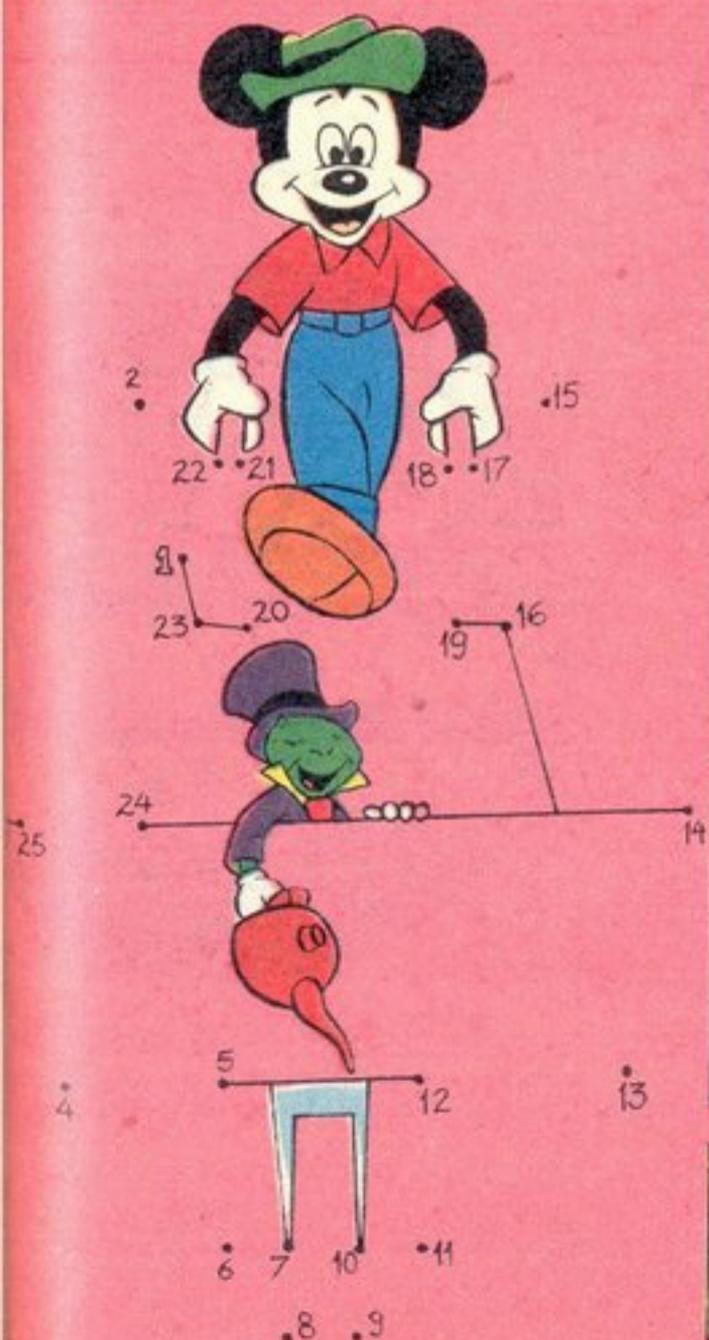


Maurício Tadeu Bento (14 anos), r. Nova, 33 - 37600

- Cambuí - MG / **Márcia Cristina** (14 anos), r. Lener 52 - 24400 - São Gonçalo - RJ / **Raimundo José Moreira Santos** (11 anos) pça. Nova do Congresso 305 - Senhor do Bonfim - BA / **Mauro Sombin** (14 anos), r. Sava, 374 - São Paulo - SP / **José Valter Rodrigues do Prado** (11 anos), r. Antônio Pedro Naves, 34 - 38100 - Uberaba - MG / **Luiz Yoshio Akutsu** (14 anos), r. do Café 374 - 13100 - Campinas - SP / **Luís Henrique Guimarães Machado** (14 anos), r. Jerônimo Gomes 2 - Santa Maria - RS / **Elizabeth Sona** (16 anos), av. Dr. Altino Arantes, 128 - 08880 - Jundiapéba - SP / **Alexandre Haag** (9 anos), r. Nova Prata, 151 ap. A - 90000 - Porto Alegre - RS / **Cássia Regina Vieira** (13 anos), r. Conselheiro Zena, 25 - 20000 - Rio de Janeiro - GB / **Rommel Romanillo** (14 anos), r. Antônio Gomes de Macedo 279 - Luz - MG / **Francisco José Pessoa da Silva** (14 anos), r. Mariano Procópio 181 - 27800 - Três Rios - RJ / **Carlos Alberto Coelho** (17 anos), r. Batista de Oliveira, 328 - 36100 - Juiz de Fora - MG / **Rosângela Miglirin** (13 anos), r. Antônio Silveira, 159 - Tupanciretã - RS.



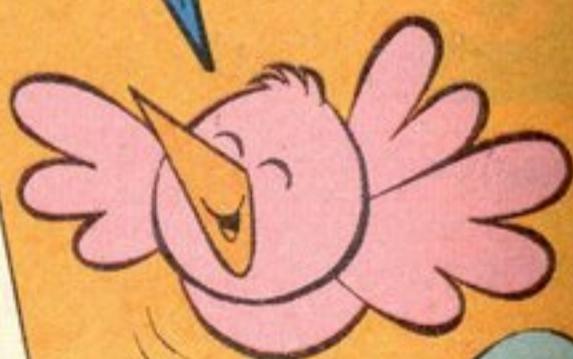
VAMOS DESCOBRIR O
QUE O MICKEY ESTÁ
EMPURRANDO?
LIGUE OS PONTOS.



OS SETE ANÕES FIZERAM
UMA BRINCADEIRA COM A
BRANCA DE NEVE, EMBARA-
LHANDO AS LETRAS DOS
NOMES DOS MANTIMENTOS.
VOCÊ É CAPAZ DE AJUDÁ-LA
NESTA CONFUSÃO?

RESPOSTAS:
1 - MILHO; 2 - BATATAS; 3 - ARROZ;
4 - BANHA; 5 - SAL; 6 - ÓLEO; 7 - VINHO;
8 - ACÚCAR; 9 - MACARRÃO.

um brinquedo que não
tem fim num Recreio que
nunca termina!



GRÁTIS!
"BORRACHIN" E
VÁRIAS CORES!

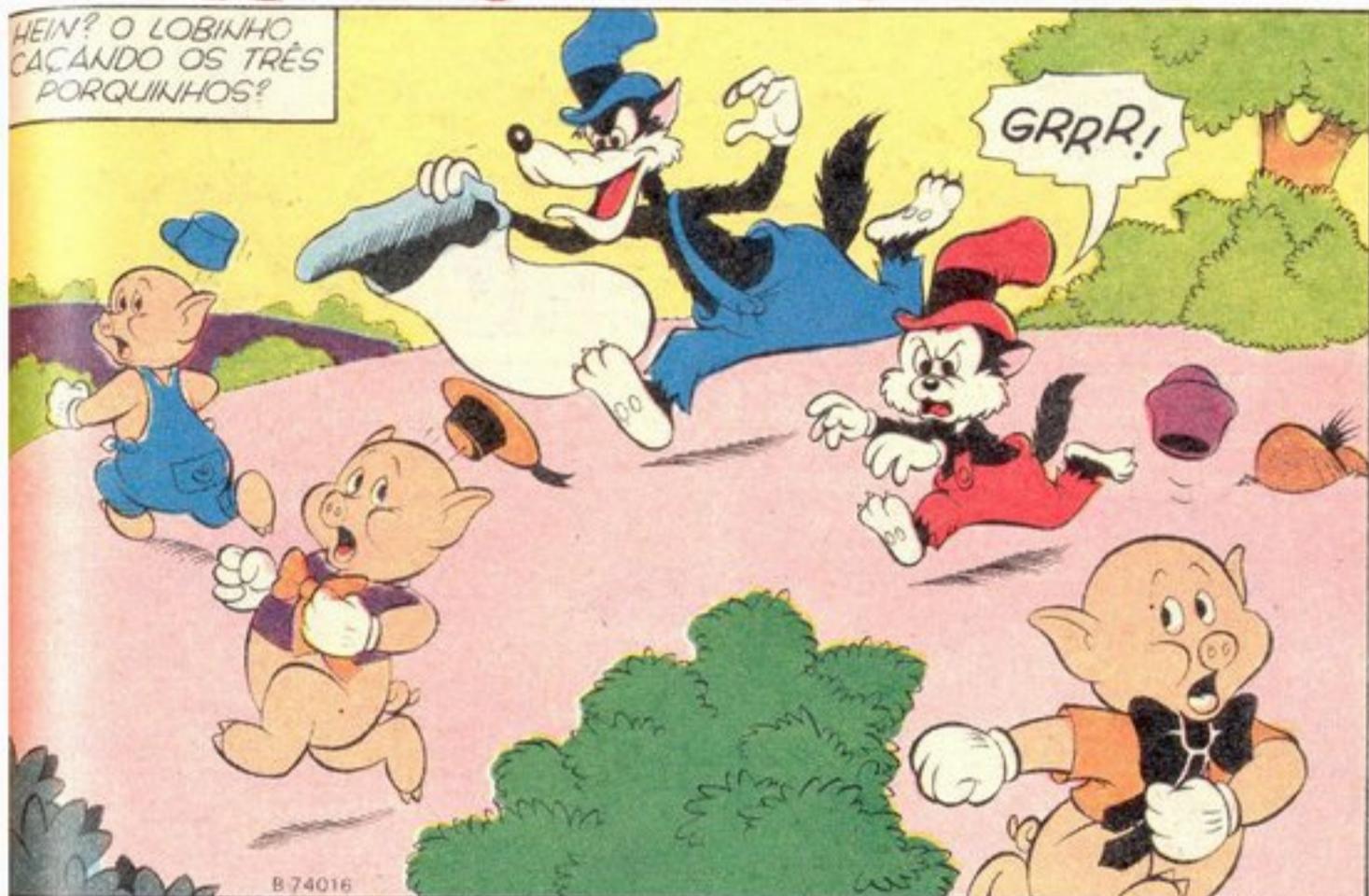
Chegou a nova edição de Recreio para colorir, com uma porção de novidades para você! Não é só para colorir: é pra ler, recortar, desenhar, e inventar mil outras brincadeiras! É para se divertir como nunca, aprendendo e usando "borrachin" - uma borracha que não tem fim! Não perca!

Em todos os jornaleiros a partir de 20 de maio.

Walt Disney LOBINHO

PAPÉIS TROCADOS

HEIN? O LOBINHO
CACANDO OS TRÊS
PORQUINHOS?



B 74016

TUDO COMEÇOU
QUANDO...

A GENTE PARA
PASSAR UNS DIAS NA
CASA DELE!

FILHOTE, CHEGOU LIMA
CARTA DO MELI AMIGO
LUPÉRCIO, CONVIDANDO

LEGAL! JUSTAMEN-
TE AGORA QUE
ESTOUI DE FÉRIAS!



VOCÊ ESTÁ, MAS EU NÃO... ARRAN-
JEI UM EMPREGO E COMEÇO HOJE!

UM EMPREGO?
QUE BOM!



ENTÃO NÃO
PODEMOS IR...

VOCÊ IRÁ, FILHO!
FICAREI **TRABALHAN-**
DO PELA FAMÍLIA!



E ASSIM...

O QUE O LOBINHO NÃO
SABE É QUE O EMPREGO É
DE **APANHADOR DE PORQUINHOS**
DO CLUBE DOS MALVADOS... EH, EH!













POF!
PAF!
BAN!
POF!



DEPOIS... PAPAI, O SENHOR ME DES-
CULPA POR NÃO TER DITO
QUEM ERA, AO SABER DO SEU PLANO?



CLARO, FILHO... VOCÊ ATÉ CAIU NAS
ARMADILHAS, PARA QUE ELI NÃO
PERCEBESSE NADA... O DURO VAI SER
ENFRENTAR A TURMA DO CLUBE... AII...



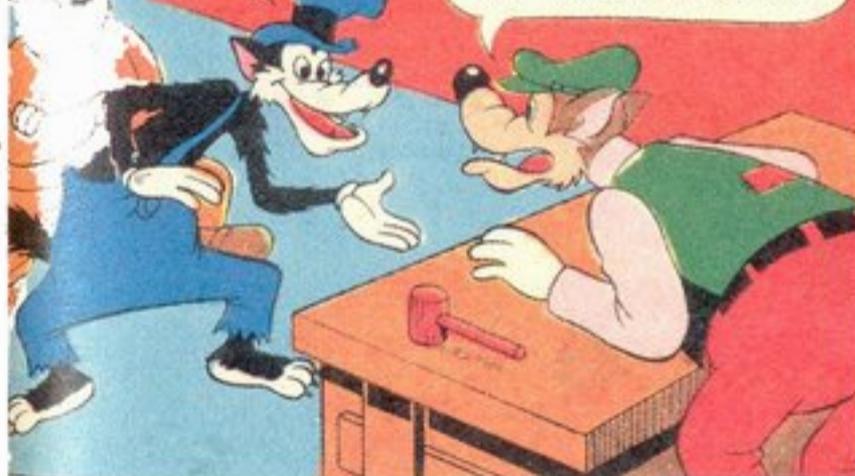
E ASSIM... PRESIDENTE, FRACASSEI DE
NOVO! PEÇO DEMISSÃO DO
CARGO DE APANHADOR DE PORQUIN-
HOS! PODE ME EXPULSAR DO
CLUBE!



NÃO ACEITO SEU PEDIDO, LOBÃO!
QUERO QUE CONTINUE NO POS-
TO E NO CLUBE!



PUXA, OBRIGADO... NÃO AGRADEÇA
E SENTE-SE, POIS SE VOCÊ SAISSSE...



...QUEM É QUE NÓS IRÍAMOS
GOZAR?

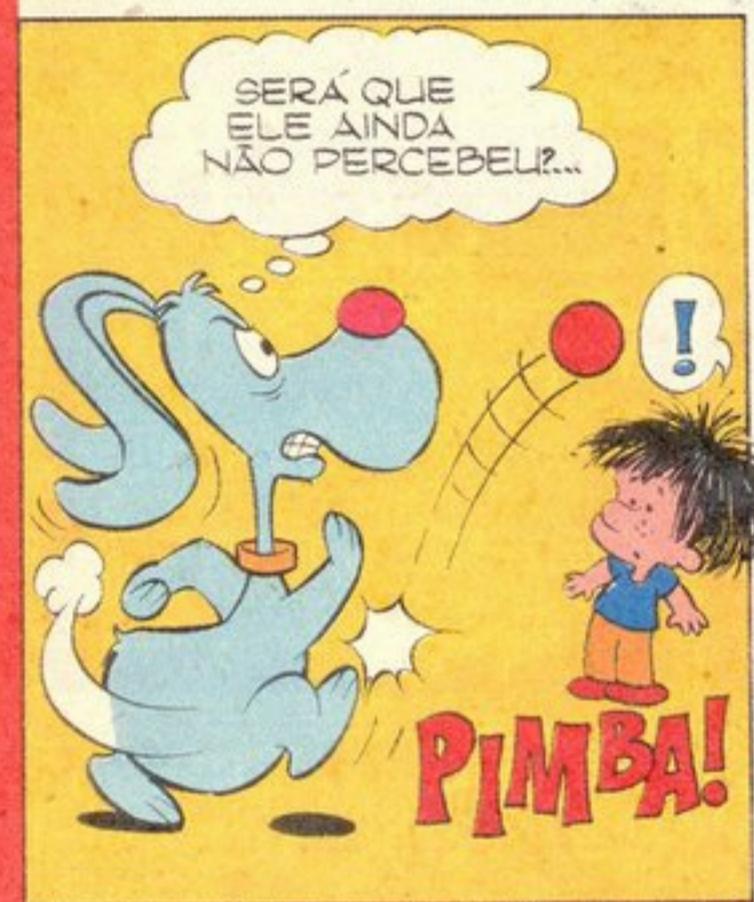


BAH! BAH... E BAH!



fim

a revista **CRÁS!** apresenta:



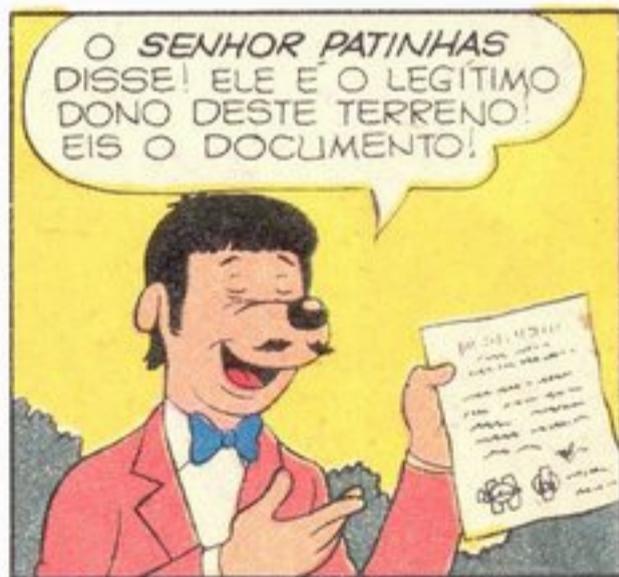
Não perca as novas "cachorradas" de Aragão
na revista **CRÁS!**

GRÁTIS! neste mês: Um poster de **Kactus Kid** - o herói
do banguê-banguê à brasileira



Em todos os jornaleiros.

PERDENDO TERRENO



MAIS TARDE

O QUÊ?
OUTRA VEZ?

TOG!
TOG!

BOM DIA, MINHA SENHORA! O SENHOR PATINHAS CONTRATOU-ME PARA EXPULSÁ-LA DAQUI, QUANDO SOUBE QUE ERA UMA BRUXA!

AH, É?

LIM MORCEGO NÃO É CAPAZ DE EXPULSAR NINGUÉM!

OH, LIM ESPELHO!

CONHECE A LEI DA AÇÃO E REAÇÃO?

PLIM!

COM MIL MORCEGOS! USAREI MEU PODER PARA VOLTAR AO NORMAL!

HUM... ESTA CASA PODERÁ SERVIR PARA OS TRABALHADORES DO SENHOR PATINHAS FICAREM DURANTE A CONSTRUÇÃO DA FÁBRICA!

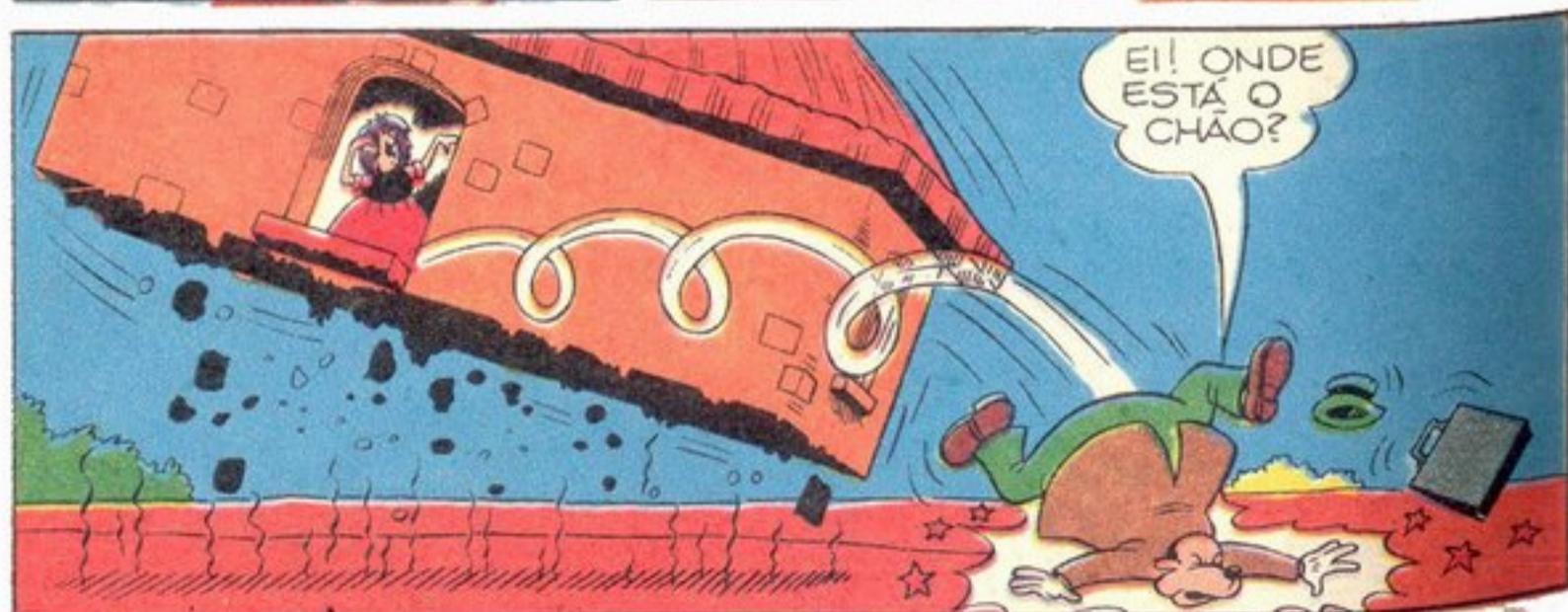
DIGA-ME UMA COISA!
QUEM É VOCÊ?

PLÉM!

MEU NOME É JORGE ZORCISTA! EU SOU O MAIS ATUALIZADO EXTERMINADOR DE BRUXAS DE PATOPOUS! ALIO AS MODERNAS TÉCNICAS CIENTÍFICAS A UM PROFUNDO ESTUDO DAS CIÊNCIAS OCULTAS!

XIII!





EU LEVITEI A CASA! AGORA O PATINHAS NÃO TERÁ O DIREITO DE EXPULSAR-ME DAQUI, POIS O AR NÃO É DE NINGUÉM!



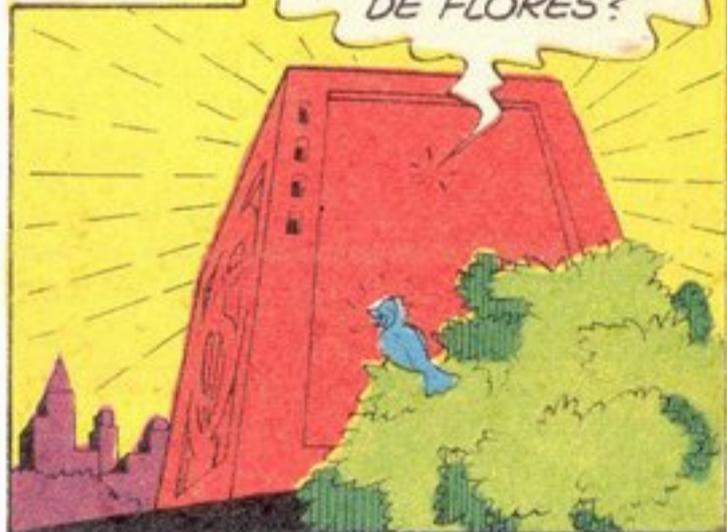
HUM... TEM RAZÃO! MAS JÁ SEI O QUE FAZER! ACONSELHAREI O SENHOR PATINHAS A PLANTAR FLORES NO TERRENO! ISSO VAI ESPANTÁ-LA DAS PROXIMIDADES!



TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO FICARÁ LIMA SEMANA MORANDO PERTO DE UM CAMPO DE FLORES!

POBREZINHO! PENSA QUE O PATINHAS VAI CONCORDAR COM LIMA IDEIA DESSAS! ELE NÃO CONHECE AQUELE VELHO SOVINA!

E ASSIM... O QUÊ? UM CAMPO DE FLORES?



BEM, SENHOR! EU ACHEI QUE SERIA A MELHOR ARMA CONTRA AQUELA BRUXA!

AH, É? POIS SAIBA QUE LÁ VAI SER CONSTRUÍDA LIMA FABRICA, E NÃO VAI EXISTIR NENHUM CAMPO DE FLORES!



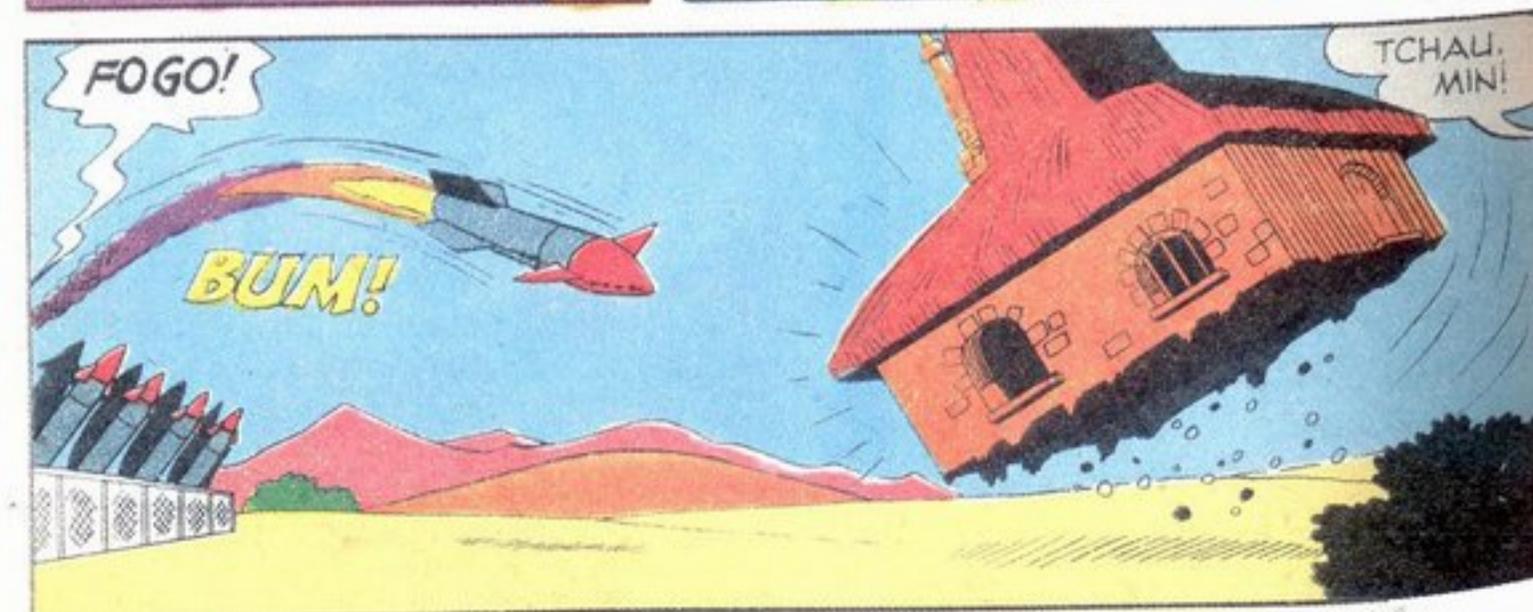
ALÉM DISSO, CONTRATEI-O PARA QUE EXPULSASSE A MINHA DE LÁ! E NÃO PRETENDO GASTAR MAIS NEM UM TOSTÃO COM ISSO, POIS AGORA O PROBLEMA É TODO SEU!



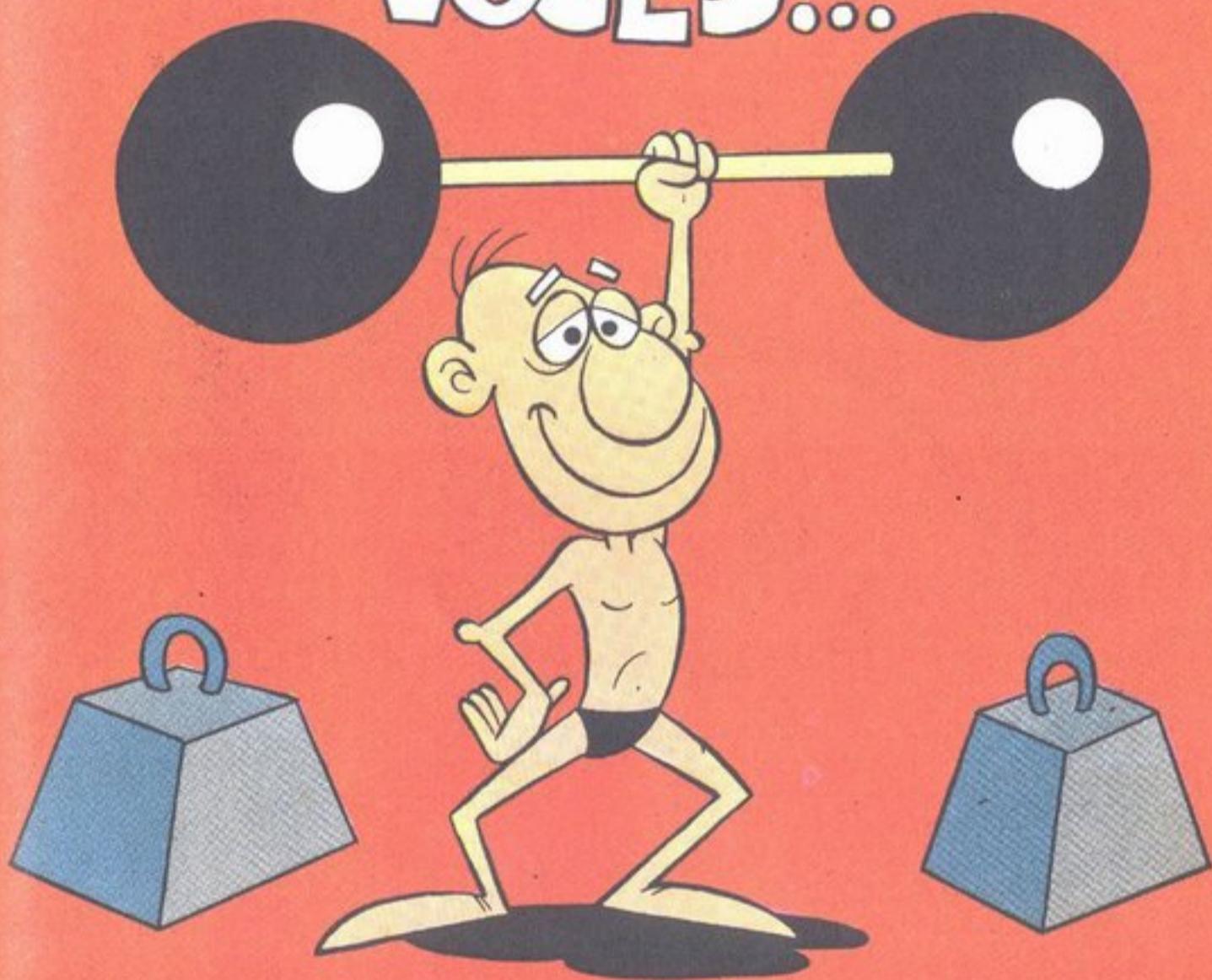
PORTANTO, AO TRABALHO!

PLIXA! ELE É DURO DE ROER!

BLAM!

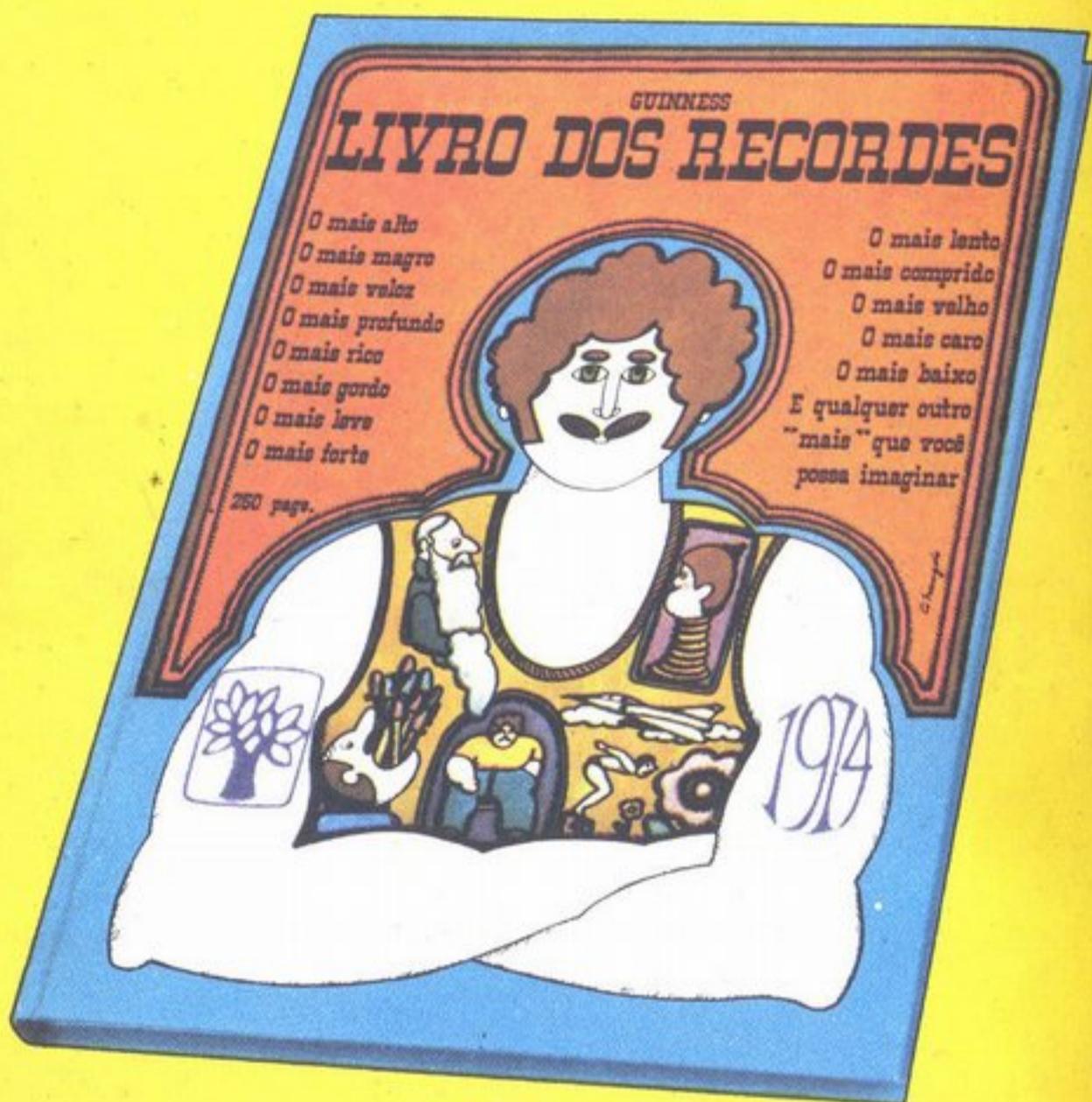


E AGORA COM VOCÊS...



O motorista mais barbeiro, o sobrenome mais comprido, o telefonema mais demorado, a guerra mais curta, o recorde mundial de economia de gasolina, a maior bicicleta, o ácido mais destruidor, o nadador mais rápido, o maior charuto, a maior pizza, o título mais longo de filme, o chapéu mais caro do mundo, o cara de pau que bateu o recorde mundial de cheques sem fundo, o maior percurso feito em marcha-a-ré, as mais longas marcas de derrapagens, o maior asteróide, e tudo o mais que é mais ou que é menos. Só não tem o que é mais ou menos!

chegou



O Guinness é isso: um livro sensacional que registra em 250 páginas e 142 fotos os mais importantes recordes do homem, da natureza, do espaço, da ciência. Depois de vender 13 milhões de exemplares no mundo todo, chegou ao Brasil, em edição 74, com 3.000 informações espantosas!

Um livro para leitura, consulta e divertimento.

Edição de luxo, com capa dura, a cores e plastificada. Por apenas Cr\$ 18.00 em todas as bancas.

GUINNESS
LIVRO DOS RECORDES



ABRA KADABRA!

BUM!



FOGO!

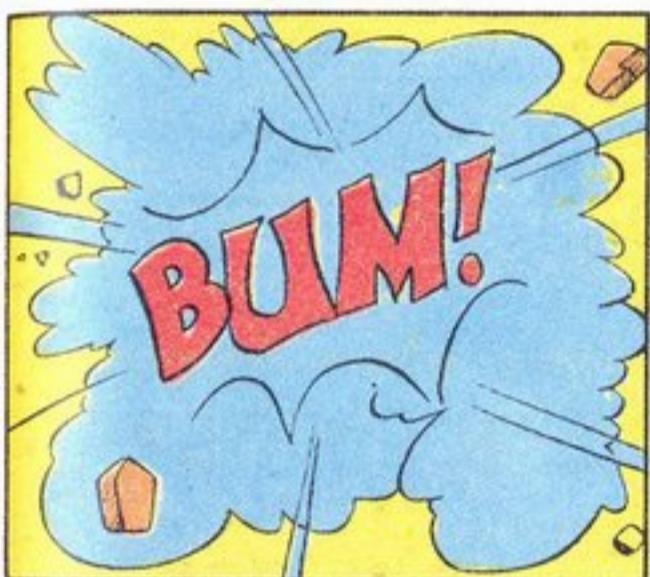
EPA! AGORA SÃO MUITOS!

FOGO!

FOGO!

FOGO!

FOGO!



BUM!



BEM, COM A MINHA MÁGICA POSSO CONSTRUIR OUTRA CASA EM MINUTOS! MAS ACONTECE QUE, COM ESTE ÚLTIMO GOLPE, O JORGE DEMONSTROU SER REALMENTE O MELHOR!



EI! ACHO QUE AINDA TENHO UMA CHANCE!



LOGO...

VEJA, SENHOR PATINHAS! A MADAME MIN NÃO ESTÁ MAIS NO SEU TERRENO!

O QUÊ?



SIM, ELA NÃO ESTÁ MAIS AÍ! MAS VEJO QUE A VIZINHANÇA NÃO É BOA! RASGAREI O CONTRATO DO TERRENO E DESISTI-REI DO INVESTIMENTO! PELO MENOS ASSIM PERMANECEREI SEGURO!

RAC! RAC!

?



AQUELE CASTELO ESTÁ FORA DOS LIMITES DE MEU TERRENO, E EU BEM SEI QUEM MORA LA! QUERO ESTAR SEMPRE LONGE DAQUI!

OLÁ, VIZINHO! COMO VAI SUA MOEDINHA?

COM NOSSA MÁGICA, FOI FÁCIL TRANSPORTAR A CASA DA MAGA PARA CÁ! E ELA É O MELHOR ESPANTAPATINHAS QUE EXISTE!

fim

OS BANDIDOS QUE SE GUIDEM
porque agora é a vez de

ZORRO

a primeira história do Zorro
e mais 4 novas aventuras pra você

tudo em quadrinhos!



64 páginas
em cores
onde ação
é o que
não falta!

GRÁTIS!
um poster
genial do
ZORRO

Em todos os jornaleiros a partir de 8 de maio

UMA IDEIA BRILHANTE



DEPOIS...

É MEIO PEQUENO, MAS EU LEVO!

E ESTE ESTÁ EM LIQUIDAÇÃO PORQUE TEM UM PEQUENO RISCO!



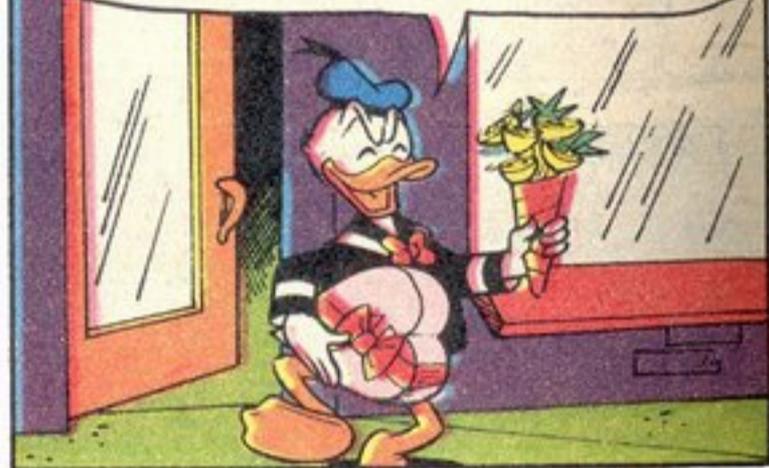
ENGRAÇADINHO! DISSE-ME PARA DAR UMA LENTE DE AUMENTO À MARGARIDA PARA QUE ELA PUDESSE VER A PEDRA!



VOU LEVAR LIMAS FLORES PARA ELA, TAMBÉM!



E A MARGARIDA TAMBÉM ADORA BOMBONS! QUÊ, QUÊ! O GASTÃO VAI VER SO!



VOU DESCANSAR UM POUQUINHO! EPA! LÁ VEM O GASTÃO... E ESTÁ SOZINHO!



OLA', PRIMO! VOU VISITAR A MARGARIDA! QUER UMA CARONA?

CURIOSO, GASTÃO... EU TAMBÉM VOU PARA LÁ!



VEJO QUE VOCÊ ANDOU FAZENDO COMPRAS!

CUIDADO! AQUELE CAMINHÃO VEM EM NOSSA DIREÇÃO!

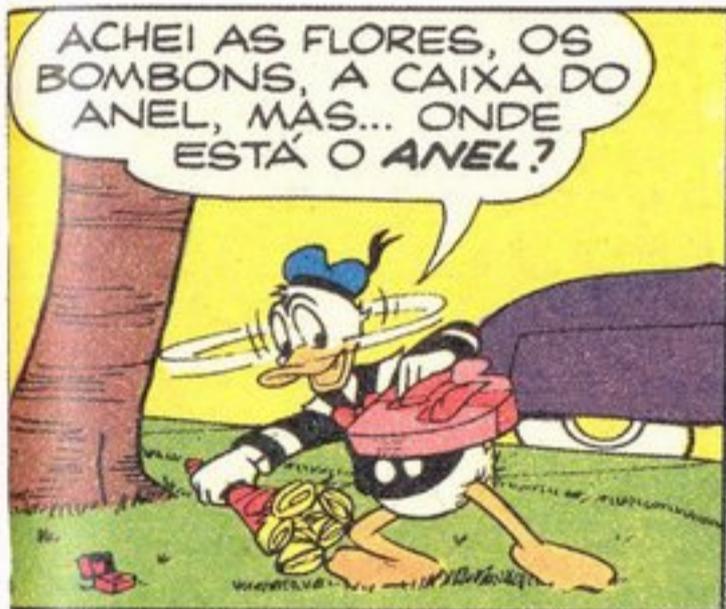


QUAC! MEUS PRESENTES!

LUPA! ACHO QUE BATEMOS EM ALGO!



ACHEI AS FLORES, OS BOMBONS, A CAIXA DO ANEL, MAS... ONDE ESTÁ O ANEL?



LAMENTO, MEU VELHO! GOSTARIA DE AJUDÁ-LO A JUNTAR SEUS PRESENTES, MAS PRECISO LEVAR A MARGARIDA PARA PASSEAR NO PARQUE!

QUE AZAR!



POUCO DEPOIS... O DONALD TAMBÉM ESTÁ PROCURANDO NOZES?

ESPERO QUE ELE NÃO APANHE AS NOSSAS!



HUMM... QUE É ISSO?

APOSTO QUE É PARA COMER!



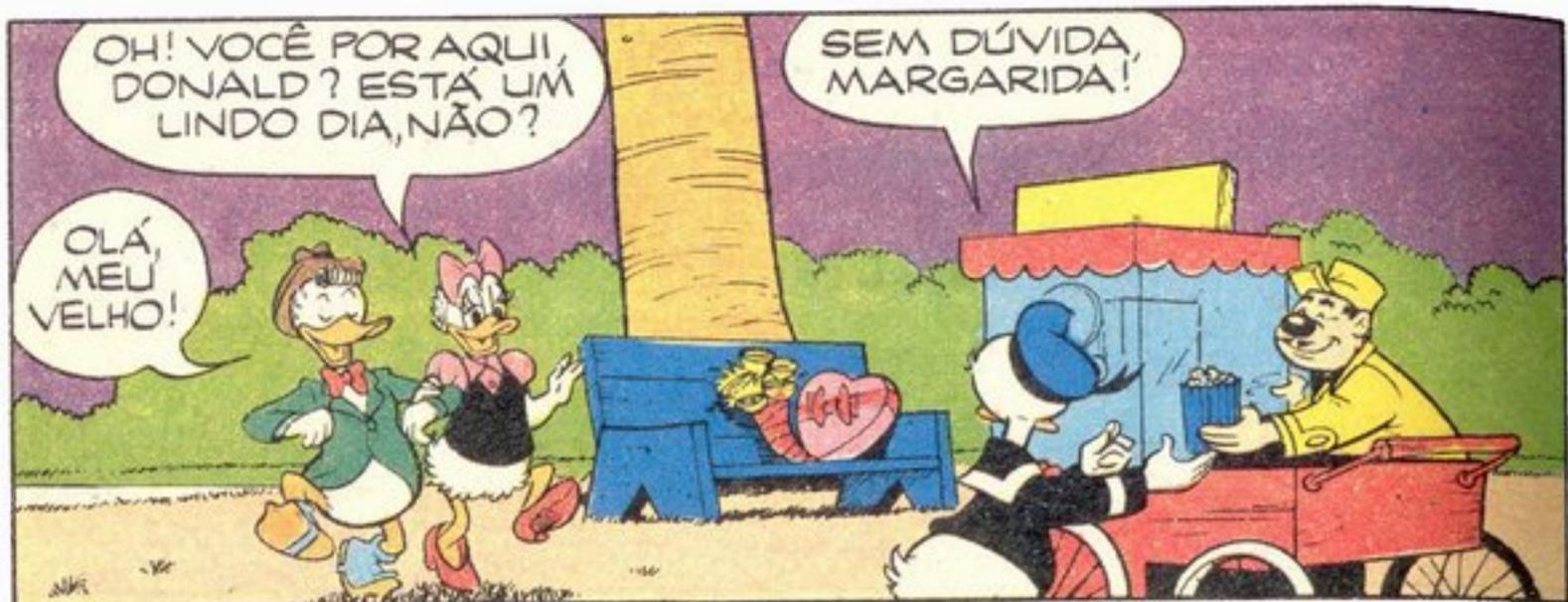
AGH! É DURO E SEM GOSTO!

É BRILHANTE! TALVEZ SEJA MÁGICO! VAMOS LEVAR PARA NOSSA ÁRVORE!



ERA MINHA GRANDE CHANCE DE IMPRESSIONAR A MARGARIDA! E EU NÃO CONSIGO ACHAR O ANEL!





OH! VOCÊ POR AQUI, DONALD? ESTÁ UM LINDO DIA, NÃO?

SEM DÚVIDA, MARGARIDA!

OLÁ, MEU VELHO!



HUM... APOSTO QUE AQUELA PIPOCA DEVE ESTAR UMA DELÍCIA!

XI! DEIXEI CAIR A COISA BRILHANTE!



BEM, O JEITO É ENTREGAR AS FLORES E OS BOMBONS À MARGARIDA!



OH, DONALD! QUE LINDO ANEL! COMO VOCÊ É GENTIL! JUSTAMENTE O QUE EU SEMPRE QUIS TER!

HEIN?

PARECE QUE AS MULHERES GOSTAM DE COISAS BRILHANTES!

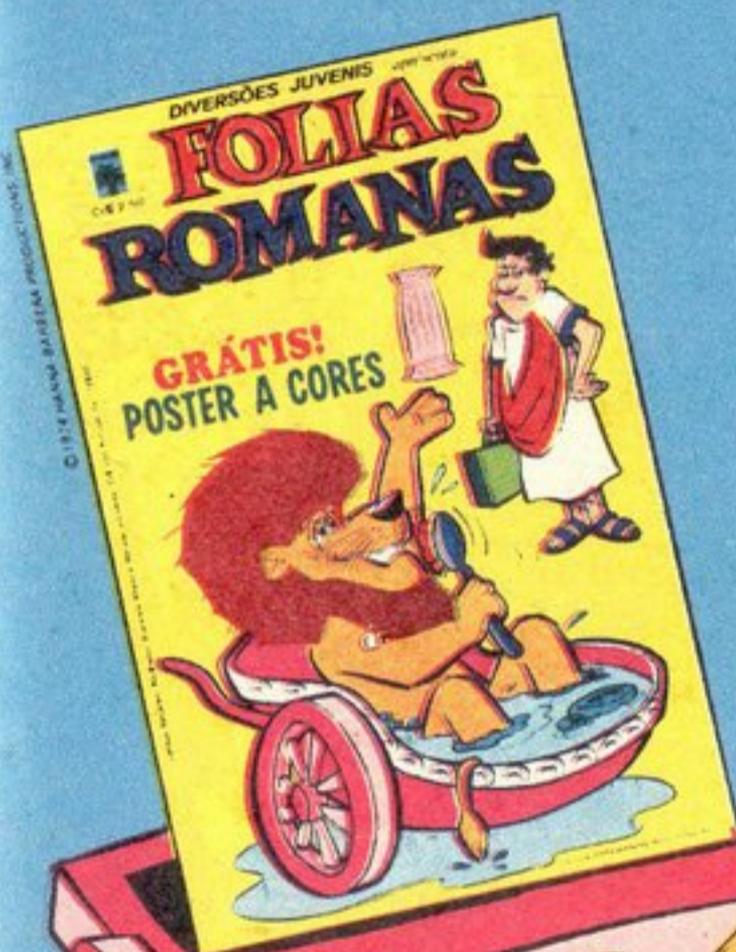
fim

AVE, CÉSAR!

Os que vão morrer de rir te saúdam!

pare-se você também para rir como nunca com as engraçadíssimas histórias da Roma antiga. Pela primeira vez em quadrinhos.

GRÁTIS!
um poster
pra você!



**64 páginas
em cores!**



GUSTAVIUS



LAURA



BRUTUS



DESPEJUS

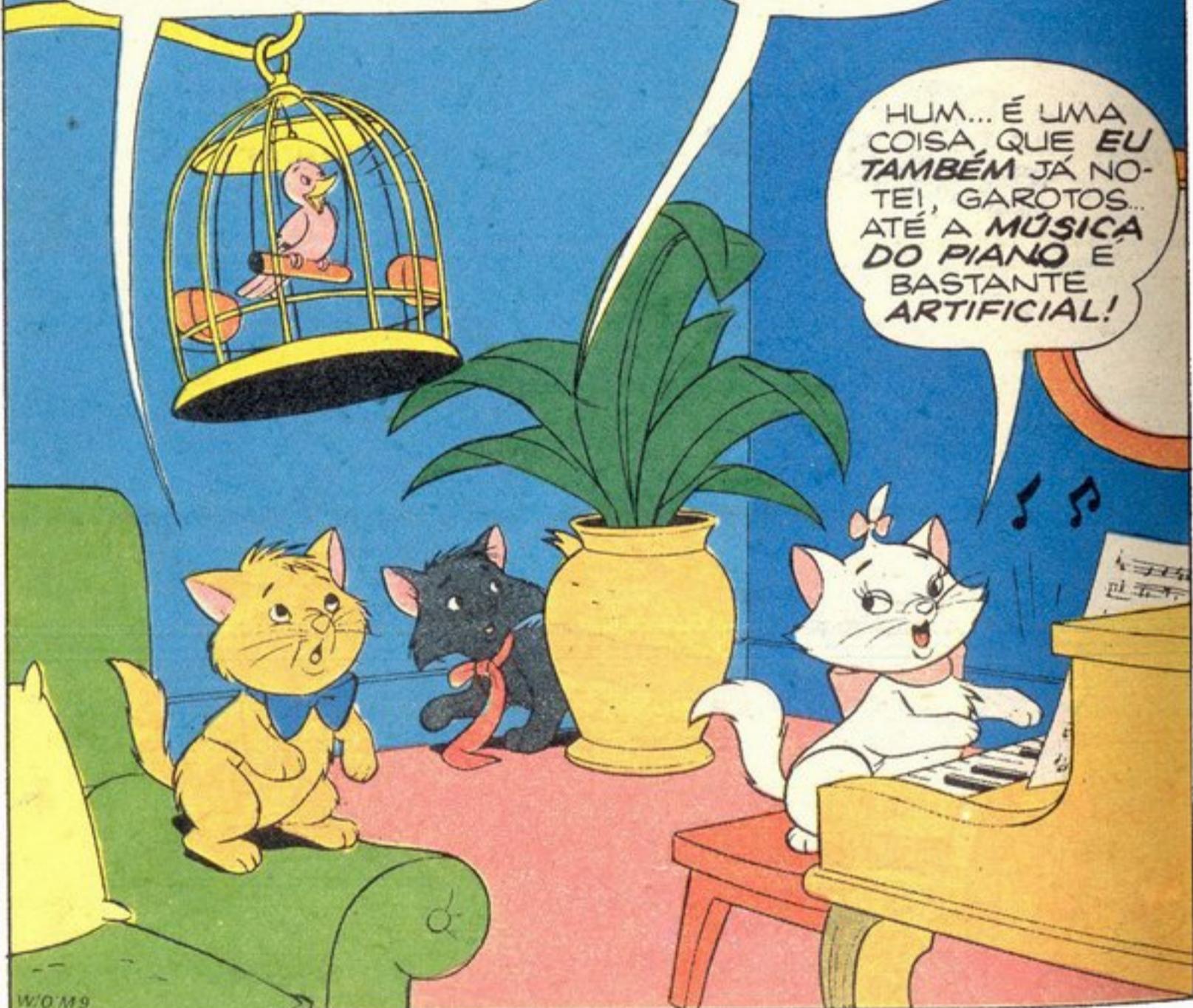
EM TODOS OS JORNALEIROS A PARTIR DE 6 DE MAIO.

UM DIA MIAURAVILHOSO

POBRE PASSARINHO...
PRESO NUMA GAIOLA! ELE
DEVIA ESTAR LIVRE, VOAN-
DO! QUE VIDA ANTINATU-
RAL PARA UM PÁSSARO!

PLANTAS
CRESCENDO EM
VASOS TAMBÉM
É ANTINA-
TURAL!

HUM... É UMA
COISA QUE EU
TAMBÉM JÁ NO-
TEI, GAROTOS...
ATÉ A MÚSICA
DO PIANO É
BASTANTE
ARTIFICIAL!



COMPAREM O PIANO COM
A BELEZA DO MEU MIAIDO...

XI! VOCÊ FAZ
QUESTÃO?

MIIIAU!
5 5 5

MAS É FATO... VIVEMOS
MESMO NUM MUNDO
ARTIFICIAL!

RAC!
RAC!







MAS EXISTE O MUNDO REAL LÁ FORA... ALÉM DO PORTÃO!

VAMOS MERGULHAR NELE!

LÁ VAMOS NÓS!



MAS EVITEM AS RUAS SUJAS!

ELAS SÃO PIORES QUE NOSSO QUINTAL?



SIM! GATOS VADIOS DORMINDO EM LANTAS DE LIXO!

E COMENDO RESTOS DE PRATOS! AGH!

ISSO TAMBÉM NÃO ME PARECE NATURAL!



ACHO QUE O ÚNICO MUNDO REAL QUE RESTA ESTÁ NO CAMPO!

FALOU!



PARA O RIO! MATINHOS CHAMA-O DE ESTRADA AQUÁTICA PARA O INTERIOR!

V-VOCÊ ESTÁ QUERENDO NADAR?



NÃO... VAMOS NAVEGAR NUMA TÁBUA!

E TÁBUA É MADEIRA DE ÁRVORE!

JÁ É BEM NATURAL!



ADEUS, CIDADE ARTIFICIAL... SALVE, VIDA NATURAL!

DEPOIS...

UFA! BATEMOS NUMA PEDRA DO RIO!

FOI UMA PARADA BEM NATURAL!

E PERTO DE
UMA BELA
FAZENDA!



VIVA! TODOS OS TIPOS
DE PLANTAS CRESCENDO
ONDE BEM ENTENDEM!



VEJAM!
AS PLANTAS
QUE ADO-
RAMOS!

E CRES-
CENDO EM
CAMPO
ABERTO!



AAH! VAI SER
UM DIA MIAU-
RABILHOSO!

ISTO
É QUE É
VIDA!

VAMOS! DEVE HAVER
MAIS COISAS PARA
VERMOS!



VEJAM! UMA MONTANHA
AMARELA!

VAMOS
ESCLAR!



É FENO!

VAI SER
DIVERTIDO
ESCORREGAR
NELA!





DORMINDO? É O QUE VOCÊS PENSAM! DESTE PONTO CENTRAL NÓS **VIGIAMOS** A FAZENDA COM NOSSOS FAROS SINTONIZADOS EM TUDO!

NÃO BRINQUE!

SÉRIO MESMO!



NOSSOS CÉREBROS CANINOS ESTÃO CONSTANTEMENTE ANALISANDO AS INFORMAÇÕES QUE O VENTO TRAZ!

EXATQ! SOMOS CAES DETETI- VES!



MUITO INTE- RESSANTE! E AGORA? QUANDO COMEMOS?

ELEMENTAR, MEU CARO GATO! VOCÊ **COMÊ** À HORA EM QUE **APANHA** SUA COMIDA!



E ONDE APANHA- MOS?

BEM, O LAGO ESTA CHEIO DE **PEIXES!**

FALOU!



OBA! VAMOS, MARIA!

VOLTEMOS AO NOSSO TRABALHO!



HUMM... NÃO ME AGRADA **MOLHAR** AS PATAS!

NEM A MIM!

VAMOS SUBIR NESTE TRONCO! DAQUI PODEMOS PESCAR SEM ENTRAR NA ÁGUA!





EI! NÃO EMPURREM!

E-ESTOU SÓ ME SEGURANDO EM VOCÊ, TOULOUSE!

C-CUIDADO... NÃO ME PUXEM!



MIAUU!

MIAU!

MIAU!



SOCORRO!

GLUB!

ORA, ORA! PENSÁVAMOS QUE ERA UM CASO GRAVE!

MAS, JÁ QUE ESTAMOS AQUI, VAMOS AJUDÁ-LOS!



DEPOIS DESSA, TOMEM MAIS CUIDADO!

SIM! OLHEM ONDE VOCÊS PULAM!

LIFA! OBRIGADO!



PODERIA TER ACONTECIDO ALGO IMPORTANTE ENQUANTO ABANDONAMOS NOSSA CENTRAL DE INFORMAÇÕES!

COMO UM BOM SONHO, POR EXEMPLO!

D-DESCULPEM!



TALVEZ ACHEMOS COMIDA SECA!

SIM! PESCAR É PARA AS AVES!

SEM QUE OS ARISTOGATAS SAIBAM, OLHOS SORRATEIROS ESPIONAM A FAZENDA...











EI! QUE BARULHO É ESSE?

ESTES HERÓICOS GATINHOS SALVARAM NOSSOS PINTINHOS DA DONINHA!

CO-ÇO CORÉCO! COO'!

PIU! PIU!



ONDE ESTAVAM VOCÊS?

B-BEM... COLHENDO INFORMAÇÕES, ACHO!



POIS TRATEM DE FAZER A RONDA POR AQUI, EM VEZ DE DORMIR EM SERVIÇO!

S-SIM, SENHORA!

ADEUS, AMIGOS! ACHO QUE ESTAMOS FORA DO NOSSO ELEMENTO!



TUDO DEPENDE DO PONTO DE VISTA!



E ASSIM...

PREFIRO ME ARRISCAR A ENFRENTAR O EDGAR!

E NEM TODOS OS PÁSSAROS PODEM SE BALANÇAR ENQUANTO CANTAM!

E É MELHOR ENCONTRAR PEIXE NO PRATO DO QUE CAIR NO LAGO!

ISTO SIM É QUE É VIDA!

fim

OS HOMENZINHOS VERDES



MAS O PLUTO JÁ ESTÁ COM SAUDADES DO MICKEY...

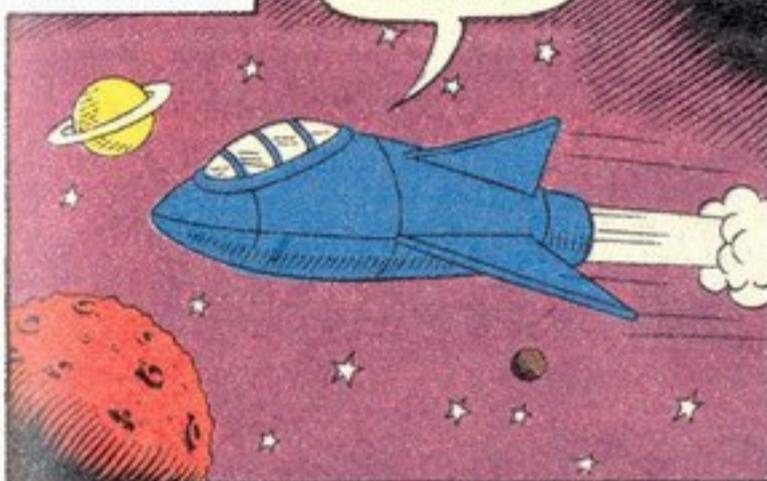


PORÉM, COMO ELE LOGO ESTARÁ DE VOLTA...



ENQUANTO ISSO NO ESPACO...

QUAL A PRÓXIMA MISSÃO, COMANDANTE?



TEMOS DE CAPTURAR UM HABITANTE DE UM PLANETA CHAMADO TERRA!



QUAL É O ASPECTO DESSES TERRESTRES?

TRAGA O ENVELOPE M-5, QUE CONTÉM FOTOS! TAMBÉM QUERO VER ISSO!



AQUI ESTÁ ELE!



SEGUREM-SE! ESTAMOS ENTRANDO NA ATMOSFERA TERRESTRE!



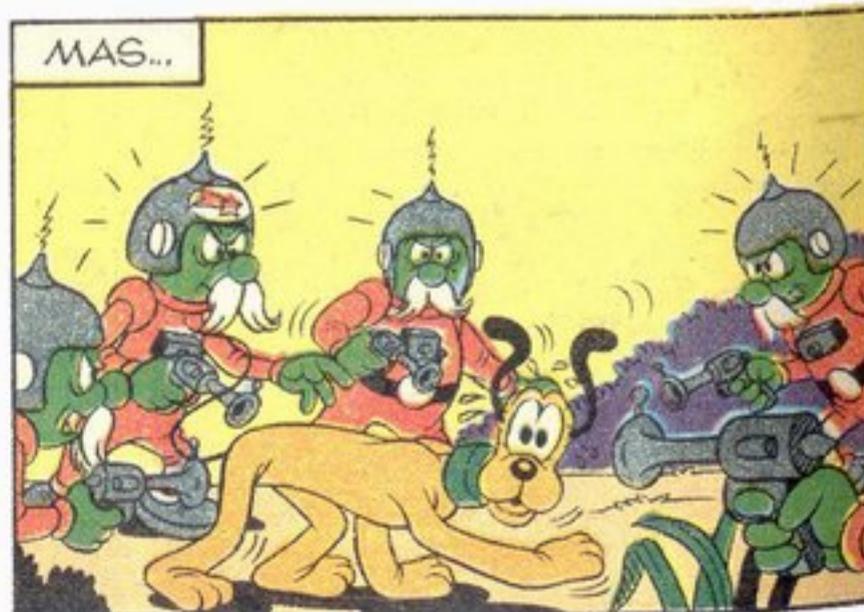
EI! DEIXEI CAIR O ENVELOPE!

OH! CAIU NO INCINERADOR CÓSMICO!

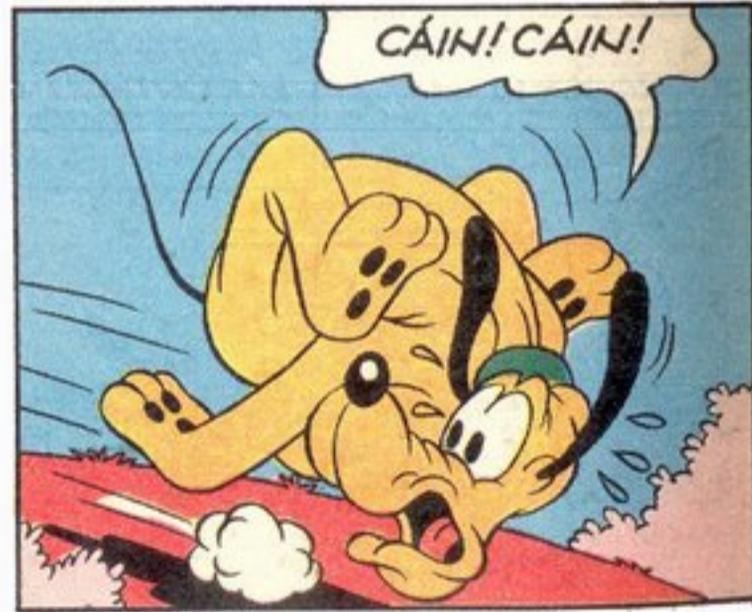




PLUTO ESTÁ CANSADO DE BRINCAR SOZINHO! PENA QUE O RONROM NÃO ESTEJA AQUI. ELES SE DIVERTIRIAM TANTO...

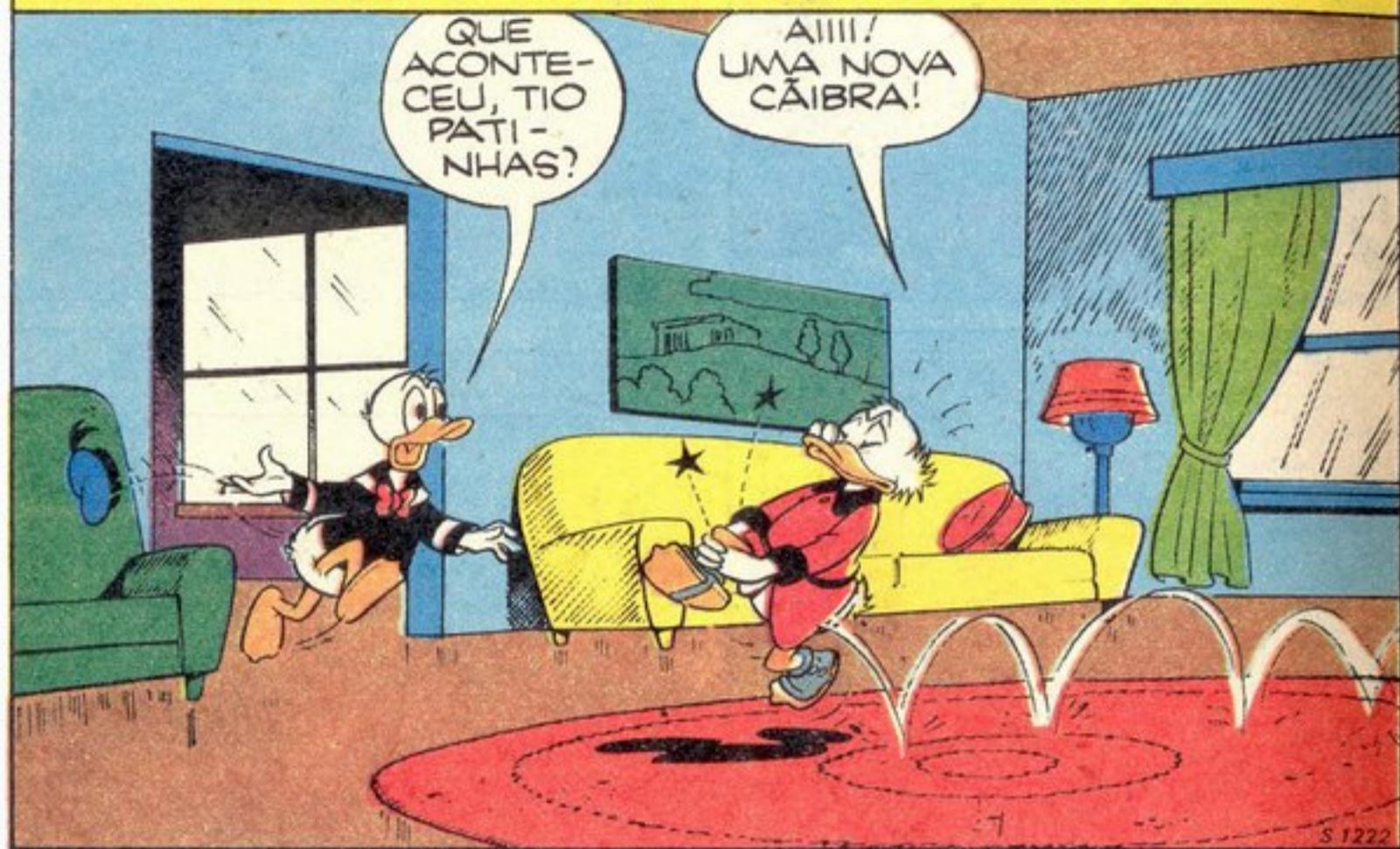








O ERRO DO DR. DIAGO NÓSTIKO







ALGUÉM CHAMOU UM MÉDICO, AQUI?

SIM, MAS...



AÍ ESTÁ ELE... DESMAIADO! MAU SINAL... RÁPIDO... ÁGUA QUENTE... UM BALDE... TOALHAS E...

M-MAS, DOUTOR...



DEVE HAVER ALGUM ENGANO, DOUTOR... O TIO PATINHAS ESTÁ APENAS...



O SENHOR ESTÁ QUERENDO PÔR EM DÚVIDA MINHA PALAVRA DE MÉDICO?



SIM! NESTE CASO EU ESTOU!



ENTÃO PRECISO PEDIR-LHE QUE ME ACOMPANHE ATÉ O ARMÁRIO!

O ARMÁRIO? PRA QUÊ?



DIGA-ME... O QUE VÊ AÍ?

ROUPAS! POR QUÊ?

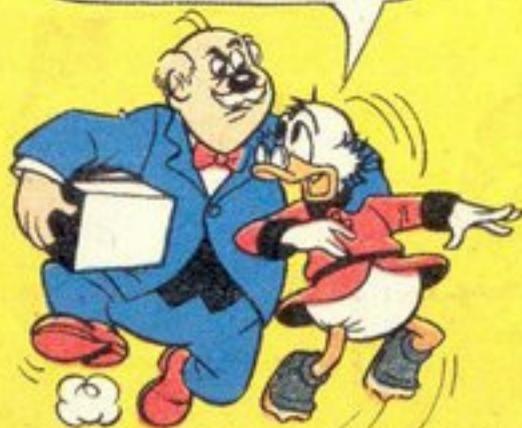


QUE MAIS O SENHOR VÊ?

NÃO VEJO MAIS NADA!



NÃO PRECISO DE GESSO
NEM DE HOSPITAL! ESTOU
LHE DIZENDO!



DONALD!
SOCORRO!

POR FAVOR!
PROCIURE CON-
TROLAR-SE!



USANDO VIOLÊNCIA, HEIN? ESTE
CASO É PIOR DO QUE EU
PENSAVA!

MEUS ADVOGA-
DOS VÃO SABER
DISTO! SOCOR-
RO!



O DR. DIAGO JÁ DEVEIA TER
CHEGADO À MINHA CASA!
VOU TELEFONAR DE
NOVO!



PUXA! QUE
CONFUSÃO!

BAM!
BAM!
BAM!



DR. DIAGO! O SENHOR
DEVEIA ESTAR
NA MINHA
CASA!

NA
SUA
CASA?

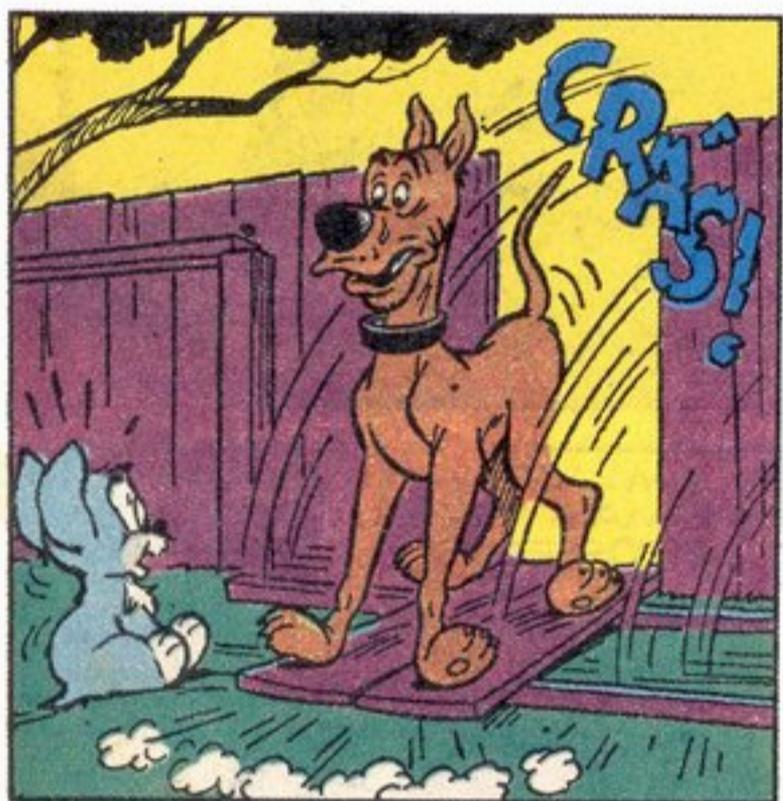


XI! ACHO QUE COMETI UM ERRO! IH, IH!
ENTÃO O SENHOR
ESTAVA **MESMO**
COM CÃIBRA!

ELA PASSOU! E
NÃO COM SUA
AJUDA!







Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Álvaro Figueiredo

TIO PATINHAS

Maio de 1974 - n.º 106

Redação de Publicações Infanto-Juvenis Disney

Chefe da Redação: Sílvio Fukumoto
 Coordenador de revistas: Eduardo Octaviano
 Coordenadora de livros: Elizabeth Sigoli
 Chefe de Arte: Izomar Camargo Guilherme
 Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes
 Assistente de Produção: Mário Reys Neto
 ARTE: Adão Souto Veiga, Carlos Gomes de Freitas,
 Edison Gasparim, Jan Matula Jr., Luiz Carlos de
 Castro, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Natanael
 Aleixo Soares e Ovíio Codecco.
 Pesquisadora: Maria Christina C. Pinheiro.
 Arquivo: Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins

Centro Criativo de Histórias em Quadrinhos:

Jorge Kato (chefe) Primaggio Mantovi (coordenador)

COLABORADORES: Alberto Maduar, Carlos Alberto
 de Oliveira, Carlos Edgard Herrero, Euclides de
 Andrade, Francisco de Assis, Ivan Saldenberg,
 Jorge Yamamoto, José Fioroni Rodrigues, José Luiz
 Pinto, Lourival Costa, Moacir Soares, Napoleão
 Figueiredo, Renato Canini, Selma Bertolino, Sérgio
 Lima, Sideral Machado da Luz, Júlio de Andrade
 Filho, Manuel Hipólito G. Ferreiro e Oscar Kern.

Departamento Comercial

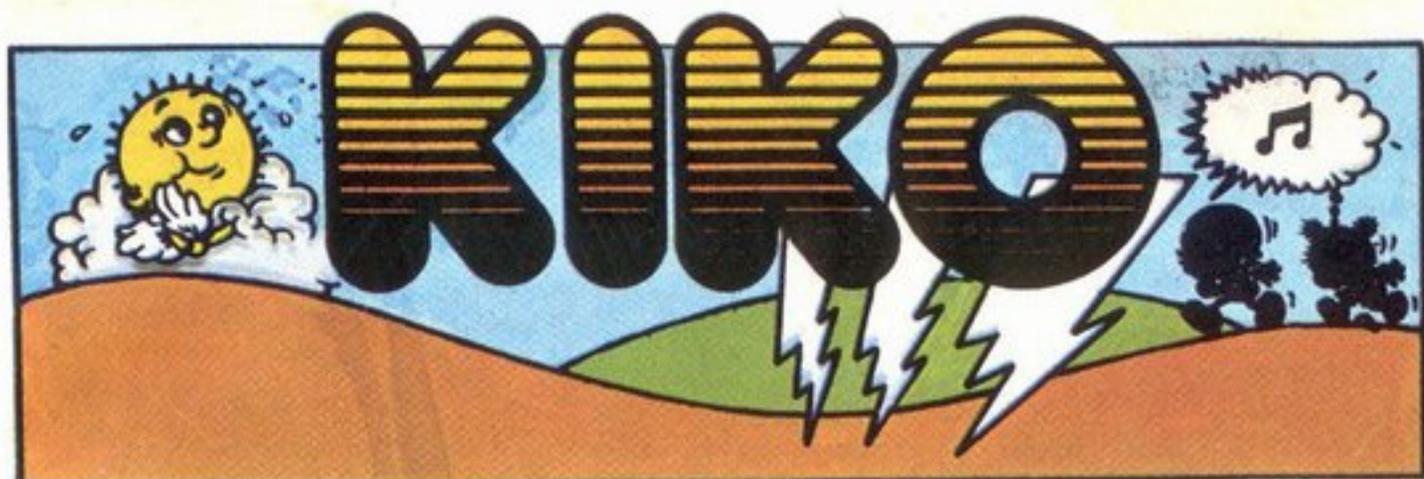
PUBLICIDADE: SÃO PAULO: Renato Lima (representante).
 RIO DE JANEIRO: Itaió Gargiulo (Gerente), Maria
 Aparecida F. de Souza (representante).
 PROMOÇÕES: Carlos Arruda (coordenador), Sérgio
 J. Cântara (chefe de arte), Dirceu B. Martins e Mário
 Sacconi Filho (assistentes de arte).

Diretor Responsável: Waldemar de Souza

Revista Mensal da EDITORA ABRIL LTDA.
 Redação: av. Brjg. Faria Lima, 1476, 12.º andar. Administração:
 r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex
 021.553. End: teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do
 exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura:
 o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de
 superfície ou aéreo multiplicado pelo número de edições do
 período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis
 meses). Ninguém está credenciado a angariar assinatura: se
 for procurado por alguém denuncie-o às autoridades locais.
 Números atrasados: ao preço da última edição em banca,
 por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de
 sua cidade: Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São
 Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira,
 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes,
 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapocho, 91; no ABC:
 r. 15 de Novembro, 452 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r.
 Sacadura Cabral, 141, pedidos pelo correio: caixa postal
 945, São Paulo. Temos em estoque só as últimas seis edições.
 Impressa e distribuída com exclusividade no país pela
 ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos
 reservados. Publicação especialmente autorizada por
 Walt Disney Productions

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73





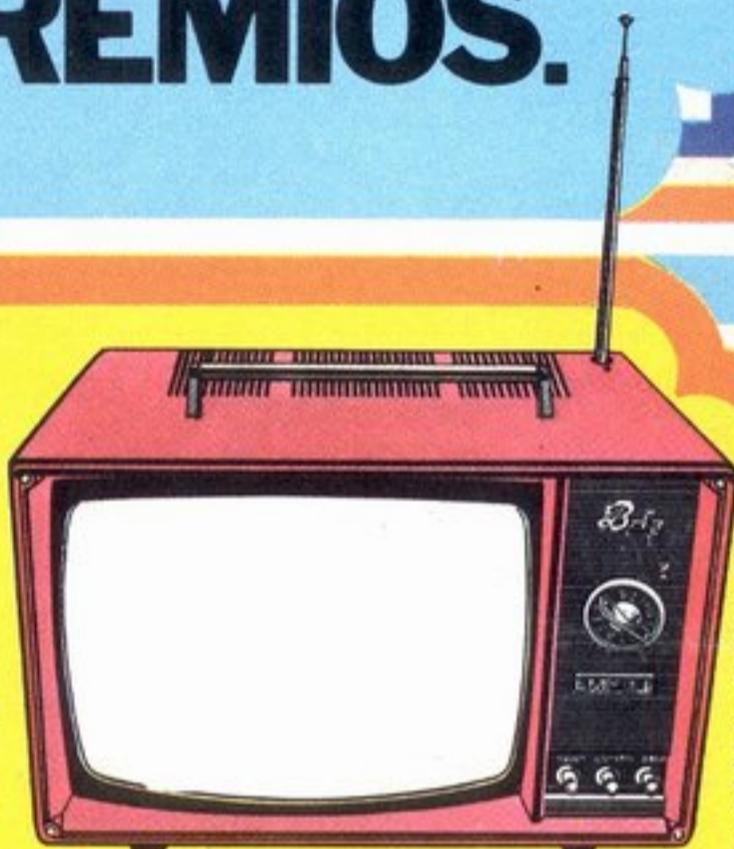
NAQUELE DIA O SOL COMEU, COMEU, COMEU, MAS COMEU TANTO, QUE FOI DORMIR 2 HORAS MAIS TARDE. ELE TINHA ACABADO DE CONHECER KIKO, O DROPS EM PÓ DA KIBON QUE VEIO PARA FAZER A VIDA DAS CRIANÇAS MAIS DOCE.



SUPER
NESCAU
ESTÁ DANDO
UMA GOLEADA
DE PRÊMIOS.



• Televisores Sylvania Baby Empire



• Vitrolas Maxisplay



• Rádios Evadin

Achou o vale brinde ganhou
SUPER NESCAU

Energia que dá prêmios.